

قسط وام جدید مسکن
۲۵ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان!

خرید خانه در خواب

۷

یادداشتی از مهدی افراز، آگاه مسائل سیاسی

آیا جامعه ایران کم حافظه است؟

۳

اقدامات پیشگیرانه
لازمه برخورد قاطع با اراذل و اوباش

زیر چتر قانون

۷



درمانی دردناک برای بحرانی بنیادین



علی جواهری
دبیر گروه جامعه

بانک مسکن اخیرا با اعلام افزایش سقف وام خرید و تعمیر مسکن در تهران به یک میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومان و حذف شرط قدمت ساختمان برای دریافت وام خرید، ادعا کرده است که این اقدام گامی برای تسهیل خانه‌دار شدن اقشار مختلف جامعه است؛ اما پشت این اعداد و وعده‌ها، واقعیتی تلخ نهفته است؛ هزینه‌های سنگین دریافت وام، اقساط سرسام آور و شکاف عمیق بین درآمد ها و قیمت مسکن، همچنان سدی بلند پیش روی خانوارهاست. این سیاست‌ها نه تنها مشکل بنیادین بازار مسکن را حل نمی‌کند، بلکه ممکن است به تشدید بحران بینجامد. طبق اعلام بانک مسکن، سقف وام خرید مسکن در تهران به ۵۰۰ میلیون تومان، در مراکز استان ها و شهرهای پرجمعیت به ۴۰۰ میلیون و در سایر مناطق شهری به ۳۰۰ میلیون تومان افزایش یافته است. هرچند این ارقام در نگاه اول امیدوارکننده به نظر می‌رسند، اما شرط دریافت این وام ها، خرید «اوراق گواهی حق تقدم تسهیلات مسکن (تسه)» است که هزینه آن به ده‌ها میلیون تومان می‌رسد. این پیش شرط، دریافت وام را برای بسیاری از خانوارهای کم درآمد غیرممکن می‌کند، چراکه آنها حتی توان پرداخت این هزینه اولیه را نیز ندارند. به عبارت دیگر، افزایش سقف وام بیشتر به نفع قشر مرفه است که از پس هزینه‌های جانبی برمی‌آیند، نه اقشار متوسط و ضعیف.

نکته بحرانی دیگر، میزان اقساط وام است. بانک مسکن اعلام کرده که قسط ماهانه وام جدید حدود ۲۵ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان خواهد بود. این در حالی است که حقوق متوسط بسیاری از کارمندان و کارگران در تهران و شهرهای بزرگ بین ۲۰ تا ۲۵ میلیون تومان است. حتی اگر فردی موفق به دریافت وام شود، چگونه می‌تواند ماهانه بیش از کل درآمد خود را صرف بازپرداخت وام کند؟ این تناقض آشکار نشانی می‌دهد که افزایش سقف وام‌ها، بدون توجه به توان مالی واقعی مردم، تنها برگرفته از محاسبات نظری است و در عمل، خانوارها را به ورطه بدهکاری‌های غیرقابل مدیریت سوق می‌دهد.

درمیان این بحران، نقش دولت بیش از هر زمان دیگری مورد پرسش است. اگرچه دولت ادعا می‌کند از طریق افزایش وام‌ها به حمایت از متقاضیان مسکن پرداخته، اما غفلت از کنترل قیمت مسکن، سوداگری در بازار زمین و ساختمان و عدم اجرای پروژه‌های گسترده مسکن اجتماعی، عملا سیاست‌های بانک مسکن را بی‌اثر کرده است. تجربه جهانی نشان می‌دهد که افزایش عرضه مسکن ارزان قیمت، تنظیم مقررات ضد انحصار در بازار ساخت و ساز و پرداخت یارانه مستقیم به نیازمندان، راهکارهای موثری برای کاهش فشار بر خانوارهاست؛ اما در ایران، تمرکز صرف روی افزایش وام‌ها، بدون اصلاح ساختارهای معیوب، همچون تجویز مسکن برای بیماری مزمن است.

مسکن نه یک کالای تجملی، بلکه نیازی اساسی و حق انسانی است؛ اما در شرایط کنونی، حتی با دریافت وام‌های کلان، خرید خانه برای بسیاری به آرزویی دست‌نیافتنی تبدیل شده است. افزایش سریع قیمت مسکن در سال‌های اخیر (رشد بیش از ۵۰ درصدی تنها در یک سال گذشته) و تورم افسارگسیخته، قدرت خرید مردم را به شدت کاهش داده است. در چنین فضایی، انتظار اینکه خانوارها با وام‌های پرقسط و درآمد‌های ثابت، صاحب‌خانه شوند، غیرواقع‌بینانه است.

افزایش سقف وام مسکن، هرچند در ظاهر مثبت جلوه می‌کند، در عمل به دلیل عدم تناسب با درآمد‌ها و هزینه‌های جانبی، نمی‌تواند راهگشا باشد. دولت باید به جای اتکا به سیاست‌های بانکی، به جنگ ریشه‌های بحران مسکن برود. تا زمانی که مسکن به جای «نیاز اولیه»، به «کالای سوداگرانه» تبدیل شده است، هرگونه افزایش وام تنها بر آتش این بحران می‌دمد.

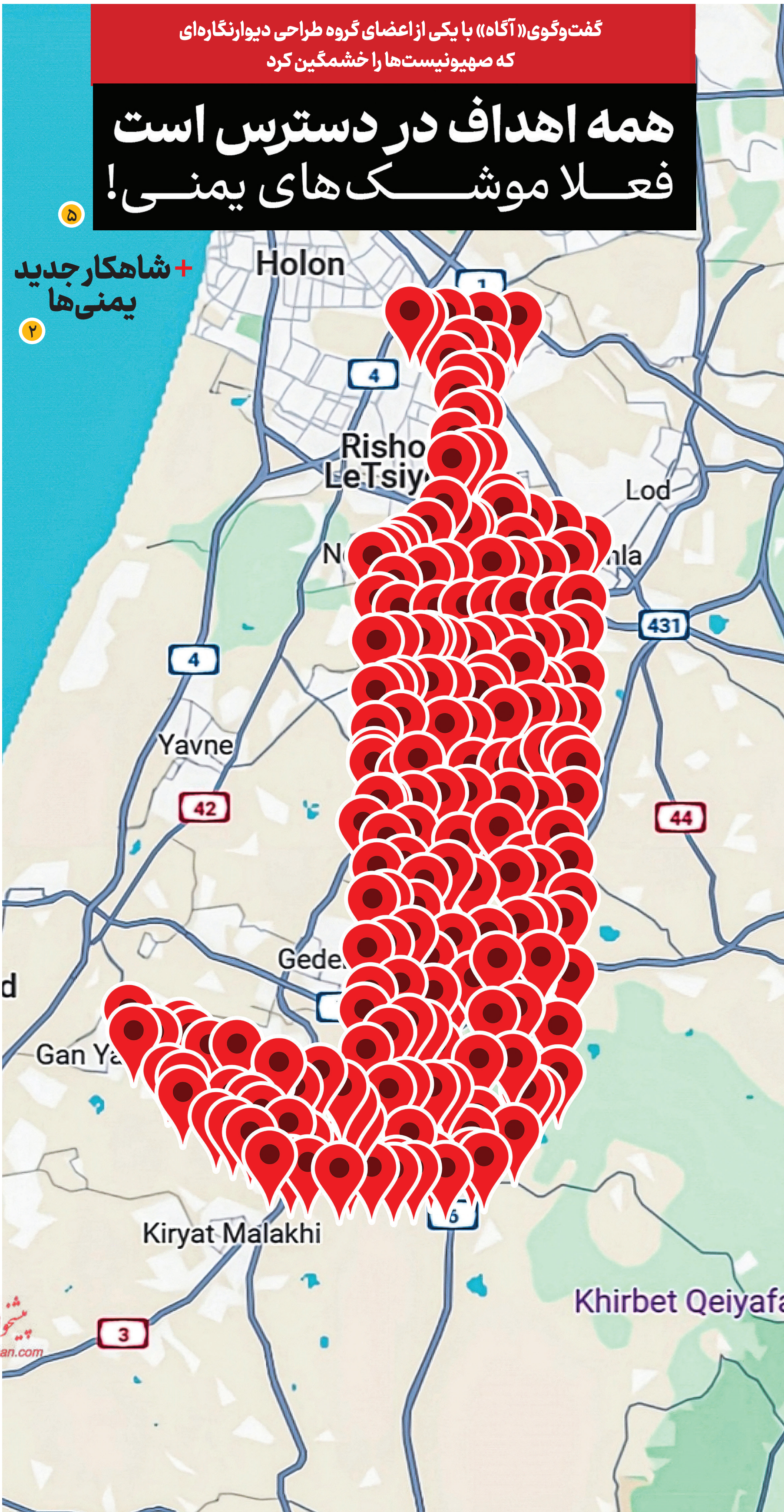
گفت‌وگوی «آگاه» با یکی از اعضای گروه طراحی دیوارنگاره‌ای
که صهیونیست‌ها را خشمگین کرد

همه اهداف در دسترس است فعلا موشک‌های یمنی!

۵

+ شاهکار جدید
یمنی‌ها

۲





آسمان ودريا برای جنایتکاران ممنوع شد

شاهکار جدید یمنی‌ها



تا صادرات نفت خام آمریکا را تحریم کند و در واقع، راه را بر نف்த்தش های این کشور ببندد. مرکز هماهنگی امور بشردوستانه در صعا در بیانیه‌ای اعلام کرد شرکت هایی که این تصمیم ممنو عیت را نقض کنند، در فهرست تحریم های عاملان حمله به یمن قرار خواهند گرفت. ناوهای این شرکت ها حق عبور از دریای سرخ، باب المندب، خلیج عدن، دریای عرب و اقیانوس هند را نخواهند داشت.مدیر اجرایی این مرکز اعلام کرد نیروهای آمریکایی به چندین استان یمن حمله کرده‌اند که بر اثر آن، صدها تن شهید و زخمی شده‌اند و در میان آنها زنان و کودکان نیز وجود دارند. این حملات بیانگر تلاش برای محاصره ملت یمن و تخریب توانایی‌های اقتصادی آن است.تصمیم ممنوعیت صادرات نفت خام آمریکا۱۷مه ۲۰۲۵ (۲۷ اردیبهشت) اجرایی می‌شود.

در رابطه با جزئیات ممنوعیت صادرات نفت خام آمریکا، مرکز هماهنگی امور بشردوستانه درصعا، تصمیم گرفت صادرات، صادرات مجدد، انتقال، بارگیری خرید و فروش نفت خام آمریکا به صورت مستقیم و غیرمستقیم، ازجمله از طریق عملیات انتقال کشتی به کشتی (STS) و از طریق طرف سوم را ممنوع کند. این مرکز اعلام کرد این تصمیم رابراساس قانون شماره پنج صادره درسال ۱۴۴۵ قمری که بر طبقه بندی کشورها، نهاد و اشخاص مخالف یمن تصریح دارد و نیز براساس فهرست تحریم‌های عاملان حمله به یمن یا هر کشور عربی یا اسلامی دیگر گرفته است. در این میان همچنین، وزارت امور خارجه یمن در بیانیه‌ای با بیان اینکه رژیم صهیونیستی درحال ارتکاب مکرر جنایات نسل‌کشی علیه ملت فلسطین است، آمریکا را شریک تمامی این اقدامات دانست. وزارت امور خارجه یمن با صدور بیانیه‌ای، ضمن محکوم کردن اقدامات نظامی اخیر رژیم صهیونیستی علیه نوار غزه،، این رژیم را به ارتکاب «جنایات نسل‌کشی سازمان یافته» علیه مردم فلسطین متهم کرد و نسبت به پیامدهای تداوم این اقدامات هشدار داد. بدون تردید، اتخاذتصمیم ملی دریم برای انسداد دریای سرخ برروی نف்த்தش های آمریکایی، یک اقدام نمادین یا یک واکنش احساسی به حملات اخیر آمریکا نیست، این تصمیم نشان می‌دهد یمنی‌ها با در دست گرفتن ابتکار عمل، یکی از شریان‌های اصلی انتقال انرژی در جهان، یعنی تنگه باب‌المندب را به اهرم فشاری علیه جنایتکاران آمریکایی و صهیونیستی تبدیل کرده‌اند. یمنی‌ها با این کار، در حال انتقال تدریجی قدرت از سطوح کلاسیک نظامی به میدان های غیرمتعارف تقابل و افزودن بر جنبه های بازدارندگی خود هستند.

برآوردها در اسرائیل نشان می‌دهد که مقاومت یمن در حمله به بن‌گوریون، نوع جدیدی از موشک رانشلیک کرد. طبق اعلام رسانه‌های عبری، سران رژیم صهیونیستی تخمین می‌زنند که قوای نظامی یمن به‌رغم حملات آمریکا، همچنان درحال توسعه موشک‌ها و پهپادهای جدید است.

به گفته قاصد محمود، کارشناس مسائل نظامی و استراتژیک، این حمله موشکی یک بار دیگر حضور فعال یمن در معادلات منطقه‌ای را ثابت کرد. این حمله وجهه بین‌المللی اسرائیل را عمیقاً خدشه دار کرده و سرمایه‌گذاران و شرکت‌های هواپیمایی را نسبت به ادامه فعالیت در سرزمین‌های اشغالی مردد کرده است. پیام مستقیم این حمله برای واشنگتن و تل‌آویو این است که راه‌حل نظامی بی‌نتیجه بوده و ادامه حملات به غزه تبعات سنگینی خواهد داشت که از مرزهای فلسطین فراتر خواهد رفت. تکرار چنین حملاتی می‌تواند شرایط را به سمت درگیری بزرگ منطقه‌ای سوق داده و آمریکا را در برابر گزینه‌های سختی قرار دهد.

در پی اعلام محاصره هوایی کامل رژیم صهیونیستی توسط یمن، جنبش حماس از این اقدام یمنی‌ها تمجید کرد. حماس همچنین از تمام ملت‌ها و نیروهای امت عربی و اسلامی خواست تا در میدان دفاع از استقلال امت و مقابله با طرح‌های اشغالگران صهیونیست‌ها، حضور فعال و یکپارچه داشته باشند و برای ریشه‌کن‌سازی این رژیم از همه سرزمین‌های اشغالی، تلاش کنند، اما پس از حملات کور صهیونیست‌ها به یمن درواکنش به‌اتفاق رخ داده در بن‌گوریون، شبکه ۱۳ تلویزیون رژیم صهیونیستی به نقل از یک منبع امنیتی اعلام کرد، ما در حال آماده‌سازی برای پرتاب موشک توسط یمنی‌ها به اسرائیل هستیم و حمله ما به الحدیده حملات یمنی‌ها را متوقف نخواهد کرد. شبکه ۱۴ تلویزیون اشغالگران نیز طی گزارشی ششم‌الود از برتری یمن بر اسرائیل، اعلام کرد که یمنی‌ها ما را تهدید می‌کنند، انکار که هیچ اتفاقی نیفتاده است. آنها محاصره هوایی اعلام می‌کنند و صداهایشان را بلند می‌کنند، انکار که خودشان بزرگ هستند و ما کوچک.

ورود آمریکایی‌ها به دریای سرخ، ممنوع!

اما یمنی‌های سلحشور، همان‌طور که آسمان اراضی اشغالی را منطقه پروازممنوع اعلام کرده‌اند، مناطق آبی استراتژیک حومه خود را نیز برای ناوگان آمریکایی‌ها مجازو قدغن کرده‌اند. در همین راستا، درواکنش به حملات متجاوزانه آمریکا به یمن، دولت مستقر در صعا اعلام کرد که تصمیم گرفته

یمنی‌های سلحشور اقتدار خود در عرصه دریا را به عرصه آسمان نیز کشانده‌اند و آسمان اراضی اشغالی را منطقه پروازممنوع اعلام کرده‌اند.

نیروهای مسلح یمن پس از حمله موشکی موفق و راهبردی به فرودگاه بن‌گوریون، با انتشار بیانیه‌ای کوتاه اعلام کرد که از این پس در تمام آسمان سرزمین‌های اشغالی، به‌ویژه فرودگاه بن‌گوریون منطقه پروازممنوع اعلام می‌کند. در بیانیه یمنی‌ها در این خصوص آمده است، نیروهای مسلح یمن از همه شرکت‌های هواپیمایی می‌خواهد که هشدار پروازممنوع را جدی گرفته و از پرواز به سرزمین‌های اشغالی خودداری کنند. محاصره هوایی سرزمین‌های اشغالی در پی تصمیم رژیم صهیونیستی برای گسترش عملیات تجاوزکارانه و اشغال‌گرانه در باریکه غزه و علیه مردم مظلوم این منطقه اجرایی شده و تا زمان پایان محاصره غزه ادامه خواهد داشت.

اما به گزارش رسانه‌های صهیونیستی، در پی حمله موشکی ارتش یمن به فرودگاه بن‌گوریون که قلب ترانزیتی اشغالگران اسرائیلی است، موج جدیدی از تخلیق پروازها به مقصد سرزمین‌های اشغالی آغاز شده است. گفته شده، تاکنون دستکم ۲۰ شرکت بزرگ بین‌المللی هواپیمایی پروازهای خود را به تل‌آویو لغو کرده‌اند، اقدامی که نگرانی جدی‌ای را برای سردمداران رژیم صهیونیستی ایجاد کرده است. روزنامه صهیونیستی بدیعوت‌آحرانوت، باتیتر «ضربه به قلب اسرائیل»، به استقبال حمله موشکی یمن رفت و نوشت: پس از حمله موشکی به فرودگاه بن‌گوریون، شرکت‌های بیشتری پروازهای خود به اسرائیل را لغو می‌کنند. اسرائیل هیوم نیز نوشت، فرودگاه بن‌گوریون برای پروازها امن نیست. این روزنامه تصریح کرد، نگرانی از موج لغو پروازها به مقصد و از مبدأ اسرائیل بیشتر شده است و ایرلاین‌های خارجی از پرواز بر فراز اسرائیل (اراضی اشغالی) هراس دارند.

آوی‌اشکناری، تحلیلی‌گر نظامی در روزنامه عبری زبان معاریو نوشت: یمن با حمله به بن‌گوریون، تنها به یک مکان نمادین اسرائیلی حمله نکرد، بلکه به نوعی اسرائیل را از سایر نقاط جهان منزوی کرد، چرا که شرکت‌های هواپیمایی از توقف پروازهای خود به فرودگاه بن‌گوریون خبر دادند و به این ترتیب چه بخواهیم یا نخواهیم در نوعی انزوا قرار گرفتیم.

حیرت کارشناسان نظامی در جهان از اقتدار یمنی‌ها

یمن، چندین بار از فاصله ۲۰۰۰ کیلومتری به سمت فلسطین اشغالی موشک شلیک کرده و همین امر سبب حیرت همه کارشناسان نظامی در دنیا شده است، چرا که یمن سال‌ها تحت محاصره بوده و در حال حاضر زیر بمباران شدید آمریکا قرار دارد.

بحران غزه و ضرورت توقف ماشین جنگی رژیم صهیونیستی

هادی رضائی
دبیر گروه سیاسی

نوار غزه بار دیگر در قلب یک تراژدی انسانی قرار گرفته است. عملیات وسیع و بی‌وقفه هوایی، زمینی و دریایی رژیم صهیونیستی که به بهانه مقابله با گروه‌های مقاومت فلسطینی، به‌ویژه حماس، آغاز شده، اکنون به مرحله‌ای رسیده است که به وضوح مصداق جنایت جنگی، پاک‌سازی قومی و نقض گسترده حقوق بشر تلقی می‌شود. این تحولات نه تنها بحران انسانی را به اوج رسانده، بلکه بار دیگر ناکارآمدی جامعه جهانی در مانعیت از تکرار فجایع مشابه را نمایان ساخته است. در این یادداشت، تلاش داریم ابعاد میدانی، حقوقی و سیاسی بحران را بررسی کرده و بر ضرورت اقدام جهانی برای توقف این وضعیت فاجعه‌بار تأکید کنیم.

۱. تحولات میدانی و وضعیت انسانی

الف) عملیات نظامی و آوارگی جمعی در ماه‌های اخیر، ارتش اسرائیل با گسترش دامنه عملیات نظامی خود، عملاً بیش از دو سوم خاک غزه را به مناطق نظامی با تخلیه‌شده، تبدیل کرده است. این اقدامات، میلیون‌ها فلسطینی را از خانه و کاشانه‌شان آواره کرده و دسترسی آنها به خدمات اولیه مانند غذا، دارو، آب آشامیدنی و سرپناه را تقریباً غیرممکن کرده است.

ب) تلفات انسانی و نابودی زیرساخت‌ها طبق گزارش وزارت بهداشت فلسطین، تا پایان آوریل ۲۰۲۵، بیش از ۵۲ هزار نفر، عمدتاً غیرنظامی، ازجمله هزاران زن و کودک، در حملات اسرائیل جان باخته‌اند. همچنین ده‌ها هزار نفر دیگر زخمی شده‌اند. حملات بی‌وقفه به بیمارستان‌ها، مدارس، مراکز پناهگاه و زیرساخت‌های عمومی، عملاً ساختار اجتماعی غزه را از هم پاشیده است. مراکز درمانی یا نابود شده یا به دلیل کمبود شدید دارو و سوخت، فعالیت خود را متوقف کرده‌اند.

۲. ابعاد حقوقی و اصول مغفول مانده حقوق بین‌الملل بشردوستانه

الف) محاصره به عنوان ابزار جنگی رژیم صهیونیستی از ابزار محاصره غذایی، دارویی و اقتصادی علیه جمعیت غیرنظامی غزه استفاده می‌کند؛ اقدامی که براساس چهارمین کنوانسیون ژنو، مصداق «مجازات جمعی» و «استفاده از قحطی به عنوان ابزار جنگی» است. چنین رفتاری می‌تواند با استناد به ماده هشت اساسنامه دیوان کیفری بین‌المللی، به‌عنوان جنایت جنگی پیگرد قضایی داشته باشد.

ب) هدف قراردادن غیرنظامیان و اموال عمومی بمباران بیمارستان‌ها، مدارس، مراکز امدادی و اردوگاه‌های پناهندگان، به‌وضوح اصل تفکیک میان اهداف نظامی و غیرنظامی را نقض می‌کند. براساس پروتکل‌های الحاقی کنوانسیون‌های ژنو، هرگونه حمله‌ای که فاقد تمایز بین‌باشی یا منجر به تلفات نامتناسب در میان غیرنظامیان شود، ممنوع و غیرقانونی است.

۳. پیامدهای انسانی و اجتماعی بلندمدت

الف) فاجعه سوء تغذیه و بهداشت عمومی بنا بر گزارش سازمان‌های بین‌المللی، ازجمله سازمان غذا و کشاورزی ملل متحد (FAO)، نزدیک به ۸۰ درصد جمعیت غزه در وضعیت «فاجعه‌بار» امنیت غذایی به سر می‌برند. سوء تغذیه شدید، به‌ویژه در میان کودکان و شیوع بیماری‌هایی مانند اسهال، هپاتیت و بیماری‌های پوستی، بحران را به سطحی بی‌سابقه رسانده است.

ب) فروپاشی زیرساخت و افزایش فقر ساختاری شبکه‌های برق، آب، فاضلاب، حمل‌ونقل و مخابرات در غزه، عملاً نابود شده‌اند. آسیب‌های واردشده، نه تنها موجب قطع خدمات حیاتی شده، بلکه احیای این ساختارها در آینده را نیز به چالشی بزرگ تبدیل کرده است. در چنین شرایطی، خطر افزایش طولانی‌مدت فقر، بیکاری و مهاجرت اجباری بسیار بالاست.

۴. روند دیپلماتیک و موانع آتش‌بس

الف) طرح‌های آتش‌بس و پاسخ گروه‌های مقاومت با وجود تلاش‌های میانجی‌گرانه مصر، قطر و سازمان ملل برای دستیابی به یک توافق سه مرحله‌ای برای آتش‌بس، آزادی گروگان‌ها و بازسازی غزه، مذاکرات به دلیل شکاف عمیق در خواسته‌های طرفین، به بن‌بست رسیده است. حماس، خواهان تضمین پایان دائمی درگیری، خروج کامل نیروهای اسرائیلی از غزه و بازسازی بدون مداخله است. در مقابل، اسرائیل بر حفظ «کریدورهای امنیتی» و شروط یک‌جانبه فشاری می‌کند.

ب) نقش مبهم قدرت‌های بزرگ، درحالی‌که برخی دولت‌ها ازجمله ایالات متحده، همچنان به حمایت نظامی و سیاسی از اسرائیل ادامه می‌دهند، بسیاری از نهادهای بین‌المللی و کشورهای مستقل، این اقدامات را محکوم کرده و خواستار توقف فوری درگیری‌ها شده‌اند. با این حال، وتوهای مکرر در شورای امنیت و فقدان اراده سیاسی مشترک، مانع از تحقق یک راه‌حل عملی و پایدار شده است.

۵. ضرورت اقدام فوری جامعه جهانی

الف) اصل «مسئولیت حمایت» و اعمال فشار بین‌المللی بر اساس اصل «Responsibility to Protect»)، جامعه جهانی موظف است از وقوع جنایت علیه بشریت، نسل‌کشی و پاک‌سازی قومی جلوگیری کند. در این راستا، اقداماتی همچون تحریم تسلیحاتی رژیم صهیونیستی، تعلیق توافقات نظامی و ممنوعیت فروش تجهیزات دو کاربردی می‌تواند فشار موثری ایجاد کند.

ب) پیگرد حقوقی و مستندسازی جنایات جنگی جامعه جهانی باید از مأموریت‌های تحقیق و مستندسازی سازمان ملل، صلیب سرخ و دیوان کیفری بین‌المللی حمایت کند تا ضمن شناسایی مسئولان، زمینه پیگرد قضایی و اجرای عدالت فراهم شود. این امر نه تنها برای قربانیان، بلکه برای اعتبار حقوق بین‌الملل نیز ضروری است.

ج) نقش نهادهای مدنی و رسانه‌ها افزایش آگاهی عمومی جهانی، از طریق تلاش‌های مستقل، شبکه‌های اجتماعی و سازمان‌های مردم‌نهاد، می‌تواند نقش کلیدی در ایجاد فشار افکار عمومی ایفا کند. انعکاس چهره انسانی بحران و مقابله با سانسور، ابزاری استراتژیک برای مهار ماشین جنگی اسرائیل خواهد بود.

تحولات غزه، چالشی صرفاً منطقه‌ای نیست، بلکه محک جدی برای اراده اخلاقی، حقوقی و سیاسی جامعه جهانی به‌شمار می‌آید. اگر این بحران بدون پاسخ جدی رها شود، نه تنها فاجعه انسانی عمیق‌تر خواهد شد، بلکه مبانی نظم حقوقی بین‌الملل نیز تضعیف می‌شود. اکنون زمان آن است که نهادهای بین‌المللی، دولت‌ها، نخبگان و افکار عمومی، با صدای متحد، خواهان پایان فوری جنایات، بازگشایی مسیرهای کمک‌رسانی و آغاز فرآیندی عادلانه برای حل ریشه‌ای مسئله فلسطین باشند.



در گفت وگوی تلفنی روسای جمهور ایران و روسیه مطرح شد تأکید بر اراده مشترک برای تعمیق مناسبات راهبردی

روسای جمهوری اسلامی ایران و فدراسیون روسیه در گفت وگوی تلفنی ضمن مرور مناسبات دوجانبه و آخرین تحولات منطقه‌ای و بین‌المللی بر عزم مشترک برای تعمیق همکاری‌های راهبردی و اجرای کامل توافق‌نامه جامع همکاری میان دو کشور تأکید کردند.

مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور اسلامی ایران و ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور فدراسیون روسیه، بعد از ظهر دیروز (سه‌شنبه) در تماس تلفنی، آخرین وضعیت روابط دوجانبه و تحولات منطقه‌ای و بین‌المللی را مورد بحث و تبادل نظر قرار دادند. روسای جمهور دو کشور با ابراز خرسندی از سطح ممتاز، سازنده و دوستانه مناسبات میان جمهوری اسلامی ایران و فدراسیون روسیه، روند پیشرفت همکاری‌ها و پروژه‌های مشترک، به‌ویژه در حوزه‌های پولی و بانکی، حمل‌ونقل ریلی و جاده‌ای و انرژی را مثبت ارزیابی کردند. در این گفت‌وگو، آقای پزشکیان و آقای پوتین، امضای توافق‌نامه همکاری جامع راهبردی میان دو کشور را نشانه‌ای روشن از عمق روابط تهران و مسکو و نقطه عطفی در تحکیم همکاری‌های سیاسی، اقتصادی، تجاری و امنیتی میان جمهوری اسلامی ایران و فدراسیون روسیه دانستند و بر عزم و اراده مسئولان عالی‌رتبه دو کشور برای اجرای کامل این توافق‌نامه تأکید کردند. ولادیمیر پوتین همچنین ضمن آرزوی موفقیت برای مذاکرات هسته‌ای که میان جمهوری اسلامی ایران و آمریکا در جریان است اعلام کرد که روسیه آمادگی دارد مساعدت‌های فنی لازم را در این زمینه ارائه کند.

در آغاز این گفت‌وگوی تلفنی، رئیس‌جمهور روسیه با ابراز تأسف از حادثه انفجار در بندر شهید رجایی استان هرمزگان، جان باختن تعدادی از هموطنان ایرانی را به دولت و ملت ایران تسلیت گفت و رئیس‌جمهور کشورمان نیز از ابراز همدردی دولت روسیه و مشارکت آن کشور در عملیات اطفای حریق این حادثه قدردانی کرد.

پروژه جدید صهیونیست‌ها برای نسل‌کشی در غزه

ربات‌های قاتل

صهیونیست‌های جنایتکار برای پیشبرد پروژه نسل‌کشی در غزه، از ابزارها و جنگ‌افزارهای مختلفی بهره می‌گیرند. اخیراً ابعاد از به کارگیری هوش مصنوعی برای تشدید جنایات توسط اسرائیل منتشر شده است.

نیویورک تایمز در گزارشی نوشته که در ۱۸ ماه گذشته، اسرائیل هوش مصنوعی را با نرم‌افزار تشخیص چهره ترکیب کرده تا چهره‌های تا حدی مبهم یا مجروح را با هویت واقعی تطبیق دهد. همچنین رژیم صهیونیستی برای گردآوری اهداف احتمالی حمله هوایی به هوش مصنوعی روی آورده و یک مدل هوش مصنوعی به زبان عربی ایجاد کرده تا یک چت‌بات را که می‌تواند پیام‌های متنی، پست‌های رسانه‌های اجتماعی و سایر داده‌های عربی را اسکن و تجزیه و تحلیل کند، راه‌اندازی کند. سه نفر از افراد آگاه به این فناوری‌ها گفتند که بسیاری از این تلاش‌ها حاصل همکاری بین سربازان واحد ۸۲۰۰ و سربازان ذخیره‌ای است که در شرکت‌های فناوری مانند گوگل، مایکروسافت و متاکار می‌کنند. این افراد گفتند که واحد ۸۲۰۰ چیزی را راه‌اندازی کرد که به عنوان «استودیو» شناخته می‌شود و یک مرکز نوآوری و مکانی برای تطبیق متخصصان با پروژه‌های هوش مصنوعی است.

نقش یگان ۸۲۰۰ در توسعه کشتار هوشمند

یگان ۸۲۰۰ یکی از بزرگ‌ترین و جنایتکارترین یگانهای اطلاعاتی رژیم صهیونیستی است که با محوریت شنود، رمزگشایی از کدهای رایانه‌ای، جنگ و دفاع سایبری، ساخت انواع بدافزارها و هراتنجه را در حوزه جاسوسی و جمع‌آوری اطلاعات نیاز است. انجام می‌دهد. طبق گزارش نیویورک تایمز، مقامات صهیونیست و آمریکایی می‌گویند که حتی با وجود اینکه اسرائیل برای توسعه زرادخانه هوش مصنوعی تلاش می‌کرد، استقرار این فناوری‌ها گاهی منجر به شناسایی و دستگیری‌های اشتباه و همچنین مرگ غیرنظامیان می‌شد. مقامات دفاعی اروپایی و آمریکایی نیز اذعان کردند که هیچ گروه دیگری به اندازه صهیونیست‌ها در آزمایش ابزارهای هوش مصنوعی فعال نبوده است. این مقامات پیش‌نمایشی از چگونگی استفاده از چنین فناوری‌هایی در جنگ‌های آینده - و اینکه چگونه ممکن است به بیراهه بروند - ارائه دادند.

در موسسه فناوری هولون رژیم صهیونیستی و مدیر ارشد سابق شورای امنیت این رژیم نیز به جنایات ارتش اسرائیل علیه مردم غزه با بهره‌گیری از هوش مصنوعی و ربات‌های قاتل اعتراف کرد و در توجیهی مشتمل‌کننده گفت: نیاز فوری به مقابله با بحران، نوآوری را تسریع کرد که بخش عمده‌ای از آن توسط هوش مصنوعی پشتیبانی می‌شد. این امر منجر به فناوری‌های تغییردهنده بازی در میدان نبرد و مرزایی شد که در نبرد حیاتی بودند.

سخنگوی ارتش رژیم صهیونیستی گفت که به دلیل ماهیت محرمانه فناوری‌های خاص، نمی‌تواند در مورد آنها اظهار نظر کند. متا و مایکروسافت از اظهار نظر خود داری کردند. گوگل اعلام کرد که کارمندانی دارد که در نقاط مختلف جهان فعالیت می‌کنند و کاری که این کارمندان انجام می‌دهند به گوگل ارتباطی ندارد. رژیم صهیونیستی پیش از این نبراز درگیری‌های غزه و لبنان برای آزمایش و پیشرفت

فناوری لاوندر و کشتار غیرنظامیان فلسطینی

چند ماه قبل بود که نشریه العربی جدید در گزارشی فاش کرد، اسرائیل به هرکدام از ساکنان نوار غزه، عددی بین ۱۰ تا ۱۰۰ تخصیص داده است. در این راستا، هر چه عدد مربوط به یک فرد، به ۱۰۰ نزدیک‌تر باشد، این بدان معناست که وی به تشکیلات حماس و دیگر گروه‌های مقاومت در نوار غزه نزدیک‌تر است و هدفی ارزشمند برای ترور تلقی می‌شود. این نشریه شناخته شده عربی به این مسئله اشاره داشته که رژیم اسرائیل از یک فناوری با نام Lavender استفاده می‌کند و اقدام به شناسایی اهداف خود می‌کند.

تاکنون نقدهای جدی به استفاده رژیم صهیونیستی از فناوری‌های هوش مصنوعی برای ترور نیروهای مقاومت منتشر و مطرح شده است. به عنوان مثال، بسیاری از منتقدان این سوال را مطرح می‌کنند که اساساً استفاده از فناوری‌های هوش مصنوعی برای شناسایی و ترور نیروهای مقاومت، با این هدف صورت می‌گیرد که تلفات افراد غیرنظامی کاهش یابد و در این زمینه شاهد وقوع فجایع انسانی نباشیم. حال سوال اینجاست که چطور می‌شود که تنها در جنگ غزه شاهد کشته و مجروح و مفقود شدن حدود ۲۰۰ هزار غیرنظامی بوده‌ایم؟ بهره‌گیری گسترده رژیم صهیونیستی از فناوری‌های هوش مصنوعی و آنچه

ابزارهای فنی برای ارتش خود در مواردی نظیر حمله پهپادها به انسان‌ها، ابزارهای هک تلفن و سیستم دفاعی گنبد آهنین که می‌تواند به رهگیری موشک‌های بالستیک کوتاه برد کمک کند، استفاده کرده بود. چهار مقام صهیونیست گفتند که پس از عملیات طوفان الاقصی، فناوری‌های هوش مصنوعی به سرعت برای استقرار در واحدهای ارتش اسرائیل محور گرفتند. آنها گفتند که این امر منجر به همکاری بین واحد ۸۲۰۰ و سربازان ذخیره در پروژه «استودیو» برای توسعه سریع قابلیت‌های جدید هوش مصنوعی شد.

اعتراف صهیونیست‌ها به استفاده از هوش مصنوعی برای کشتار

آوی هاسون، مدیر اجرایی Startup Nation Central، یک سازمان غیرانتفاعی صهیونیستی که سرمایه‌گذاران را با شرکت‌ها مرتبط می‌کند، نیز به جنایات ارتش رژیم صهیونیستی با استفاده از هوش مصنوعی و ربات‌های قاتل اذعان کرد و گفت که سربازان در واحدهای ارتش اسرائیل و گوگل و مایکروسافت، موفق به پیشبرد نوآوری در پهپادهای قاتل و ادغام داده‌های بسیار مهم از فلسطینیان شده‌اند. او گفت، سربازان ذخیره دانش و دسترسی به فناوری‌های کلیدی را که در ارتش در دسترس بودند، به ارمغان آوردند.

ربات‌های قاتل خوانده می‌شود و در عین حال، ثبت آمارهای بالای کشتار انسان‌های بیگناه در میدان‌های جنگ غزه و لبنان، بار دیگر این واقعیت که همواره مورد نگرانی بسیاری از تحلیلگران حوزه روابط بین‌الملل بوده را برجسته کرده که استفاده بی‌ملاحظه از فناوری‌های مدرن و هوش مصنوعی، می‌تواند شرایطی را ایجاد کند که در آن، کشتار انسان‌ها، هم ساده‌سازی می‌شود و هم در حجمی گسترده رخ می‌دهد. اقدام رژیم صهیونیستی در استفاده از هوش مصنوعی برای اهداف جنایت‌آمیز برای اولین بار در تاریخ به اولین اقدام آمریکا در استفاده جنایت‌کارانه از بمب اتم شباهت دارد و جامعه جهانی بیش از گذشته باید به فکر محدود کردن کشورها در استفاده مخرب از این تکنولوژی باشند. یکی از نکات مهمی که در مورد استفاده از فناوری‌های مختلف هوش مصنوعی در میدانهای جنگ مطرح می‌شود این است که نباید اجازه داد ماشین‌ها و فناوری‌های مختلف، کنترل میدان جنگ را به دست بگیرند و دست به کشتار بزنند. این همان مسئله‌ای است که اسرائیل در رابطه با آن بی‌تفاوت است و با استفاده از فناوری‌های مختلف، عملاً فضای را فراهم کرده که در آن کشتار در سطوحی غیرقابل کنترل رخ می‌دهد.

ارتش صهیونیستی خیلی زود از هوش مصنوعی برای تقویت ناوگان پهپادی خود استفاده کرد. آویو شاپیرا، بنیان‌گذار و مدیر اجرایی XTEND، یک شرکت نرم‌افزاری و پهپاد که با ارتش رژیم صهیونیستی همکاری می‌کند، گفت که الگوریتم‌های مبتنی بر هوش مصنوعی برای ساخت پهپادها برای قفل کردن و ردیابی اهداف از راه دور استفاده می‌شوند. این سیستم نیز گاهی اوقات در شناسایی افرادی که اساس تصویر هدف متکی بود. اکنون هوش مصنوعی می‌تواند خود شیء - چه یک ماشین در حال حرکت باشد و چه یک شخص - را با دقتی مرگبار تشخیص داده و ردیابی کند. شاپیرا گفت که مشتریان اصلی او، ارتش اسرائیل و وزارت دفاع ایالات متحده، از پیامدهای غیر اخلاقی هوش مصنوعی در جنگ آگاه بودند.

ارتش رژیم صهیونیستی پس از حملات ۷ اکتبر، در ایست‌های بازرسی موقت بین نوار غزه شمالی و جنوبی، دوربین‌هایی را نیز به قابلیت اسکن و ارسال تصاویر با وضوح بالا از فلسطینی‌ها به یک برنامه تشخیص چهره تحت پشتیبانی محکومیت صادر می‌شد، یا پرونده قضایی‌های شکلی می‌گرفت بستر سوء استفاده هوش مصنوعی مجهز کرد. این سیستم نیز گاهی اوقات در شناسایی افرادی که چهره‌هایشان مبهم بود، مشکل داشت. دو فاسر اطلاعاتی صهیونیست گفتند که این امر منجر به دستگیری، بازجویی و حتی کشتن فلسطینی‌هایی شده که به اشتباه توسط سیستم تشخیص چهره علامت‌گذاری شده بودند.

حجت‌الاسلام والمسلمین محسنی اژه‌ای، رئیس قوه قضائیه:

اکثر محکومین سال ۱۴۰۱ متنبه و ارشاد شدند

باشد، با ارفاقات قانونی مواجه شود.

رئیس قوه قضائیه گفت: در سال ۱۴۰۱ فضای ایجاد که منجر به تشکیل حدود ۹۰ هزار پرونده شد، متهمان و محکومان این پرونده‌ها از افشای مختلفی بودند، در میان آنها بعضاً معلم و دانش‌آموز دانشجو نیز بود، چنانچه برای همه آنها حکم دشمنان فراهم می‌آمد، در اینجا ما از حوزه‌های علمیه، بسیج، دانشگاهیان و معلمان کمک گرفتیم و با حضور آنها در ندائگاه‌ها، قاطبه محکومین سال ۱۴۰۱ متنبه و ارشاد شدند و بستر برای عفو آنها فراهم شد، حتی در آن سال، پرونده‌های کثیری که هنوز به مرحله صدور حکم نرسیده بودند، مختومه شدند، البته ما منکر نبودیم که ممکن است افرادی که اظهار تنبّه و توبه کرده‌اند، مجدداً به ارتکاب اقدام مجرمانه و خطای قبلی خود مبادرت ورزند، اما نمی‌توانستیم به صرف یک احتمال، از بستری که برای بازاجتماعی کردن افراد زیادی فراهم شده بود، چشم‌پوشی کنیم. قابل ذکر است که در آن شرایط، مجرمینی که جنایت کرده بودند و اقدامات تشکیلاتی انجام داده بودند، قضیه جداگانه‌ای داشتند و با آنها برخورد قانونی صورت گرفت و مشمول عفو و ارفاقات نشدن. رئیس دستگاه قضا در ادامه بیان داشت: معلمین و اعضای نظام آموزش و پرورش کشوری می‌توانند کمک‌کار قوه قضائیه در امر بازاجتماعی کردن و اصلاح مجرمین و زندانیان باشند. رئیس عدلیه خاطرنشان کرد: در سال گذشته بالغ بر ۷۷۷ نفر با بخشش اولیای دم، از قصاص‌رهای یافتند، قطعاً، طبق نص صریح قرآن، در قصاص حیات است و قصاص، انتقام شخصی نیست بلکه تأمین‌کننده امنیت اجتماعی است؛ اما در موارد و مصادیقی نیز قصاص شدن افراد تبعاتی برای خانواده فرد قصاص‌شده و حتی برای خانواده صاحب دم دارد؛ فلذا کمک به رهایی از قصاص، یک عمل خیر به حساب می‌آید. به هرتبیب، با مشارکت فعالانه خیرین و انسانهای دارای نفوذ کلام که معلمین نیز در زمره همین افراد هستند، ۷۷۷ نفر که رقم قابل توجهی است فرصت حیات یافتند؛ ما در قوه قضائیه در این زمینه نیز هر چه بیشتر و وسیع‌تر نیازمند کمک و یاری شما معلمین فرهیخته و انسان‌ساز هستیم.

الگو و شیوه‌ای برای تقویت همکاری‌ها و تبادل داده‌ها میان آموزش و پرورش و دستگاه قضائی مبادرت ورزیم.

رئیس عدلیه در ادامه با تبیین و تشریح آن دسته از مسئولیت‌های قوه قضائیه که معلمین نیز می‌توانند در پیشبرد و تمسّیت آنها مؤثر باشند، گفت، ما در قوه قضائیه اهتمام ویژه‌ای بر مقوله پیشگیری از وقوع جرم داریم و مجدانّه راهبردهای پیشگیرانه را برای جلوگیری از وقوع جرم و بزه‌دیدگی در دستور کار قرار داده‌ایم؛ در این عرصه خطیر و مهم، معلمین و مسئولان آموزش و پرورش می‌توانند کمک‌کار ما باشند و ما دست یاری به‌سوی آنها دراز می‌کنیم.

قاضی القضاات تصریح کرد: نظام آموزش و پرورش کشور با بهره‌مندی از حدود ۱۶ میلیون دانش‌آموز بیش از یک میلیون کادر مدرسه و حدود ۳۰ میلیون خانواده دانش‌آموزان، یک نظام متکثرو موسّع است؛ برای اعضای چنین نظام متکثرو موسعی، قطعاً مسائل حقوقی و قضائی پیش می‌آید؛ فلذا ما در قوه قضائیه این آمادگی را داریم که با ایجاد سازوکارهای تخصصی و اختصاصی «حل اختلاف» ویژه آموزش و پرورش، تا آنجا که ممکن است از تشکیل پرونده‌های قضائی برای اعضای جامعه آموزش و پرورش جلوگیری به عمل آوریم و مسائل حقوقی و قضائی آنها را غالباً در قالب صلح و سازش و مصالحه مرتفع کنیم.

حجت‌الاسلام والمسلمین محسنی اژه‌ای اظهار داشت: ممکن است برای معلم یا اولیا دانش‌آموزی، مسئله‌ای کیفری پیش آید و برای او وفق قانون، مجازات تجویز شود؛ در اینجا اعضای نظام آموزش و پرورش می‌توانند بستر اعمال ارفاقات قانونی برای آن عضو جامعه و قشر خود را فراهم آورند و با حضور در ندائگاه، به‌گونه‌ای با آن عضو خطای یا مجرم جامعه خود گفت‌وگو و ارشاد می‌کنند که زمینه تنبّه و ندامت او ایجاد شود و چنانچه واجد شرایط

رئیس قوه قضائیه گفت: در سال ۱۴۰۱ فضای ایجاد شد که منجر به تشکیل حدود ۹۰ هزار پرونده شد، متهمان و محکومان این پرونده‌ها از افشار مختلفی بودند، در میان آنها بعضاً معلم و دانش‌آموز هم بود.

به گزارش آگاه، حجت‌الاسلام والمسلمین محسنی اژه‌ای، طی سخنانی در دیدار با جمعی از معلمان نمونه کشور به همراه وزیر معاونین آموزش و پرورش، ضمن گرامی‌داشت یاد و خاطره کلیه شهدا و شهدای معلم، به ویژه شهیدان مطهری و رجایی، با تبیین و تشریح اهمیت و جایگاه نظام آموزش و تعلیم و تربیت و نقش ارزنده معلم در این نظام، اظهار کرد: معلم، جایگاهی پرمنزلت دارد و به همان میزان مسئولیت نیز است. جایگاه معلمی آنقدر والا است که امیرالمؤمنین علی (ع) فرمود: «أَمَنَ عَلَيْنِي خِرَافًا فَقَدْ صَيَّرَنِي عَبْدًا»، من اعتقاد دارم که معلم خوب، معلمی است که علم را با هنر مزوج می‌کند، معلم خوب یک هنرمند است که می‌داند با چه روش و منشی، دانش‌آموزان را از اقیانوس علم و کلمات سیراب کند.

رئیس قوه قضائیه بیان کرد، من همواره به زیرمجموعه خودمان در دستگاه قضائی و کلیه قضات کشور تأکید می‌کنم که بعضاً نوع رفتار شما با طرفین دعوا، اثرات مهم‌تری از حکم صادره از ناحیه شما دارد؛ در خصوص جلساتی معلمان گران قدر هم به نظر این قاعده حکمفرماست و نوع رفتار و منش او در داخل و بیرون از مدرسه بسیار بر فرآیند تربیتی دانش‌آموزان اثرگذار است. رئیس دستگاه قضا در ادامه با اشاره مسائل مطرح شده از سوی معلمین نمونه کشوری و مسئولان آموزش و پرورش گفت، ما در قوه قضائیه آمادگی کامل داریم که نا حیه جلسات جلساتی تخصصی با مسئولان آموزش و پرورش، به طراحی



آیا جامعه ایران کم حافظه است؟



مهدی افشار

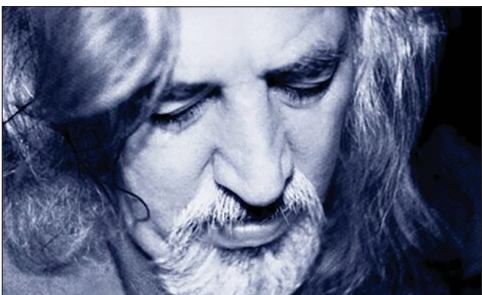
آگاه مسائل سیاسی

پس از آغاز دور جدید مذاکرات هسته‌ای با آمریکا و عکس‌العمل‌های بازار به این گفت‌وگوها، این تلقی بر برخی زبان‌ها جاری شد که، «اچقدر ملت ایران کم حافظه است؟!» هنوز یک دهه هم از تجربه عبرت‌آموز او در برجام نگذشته است که با پیگیری لحظه به لحظه اخبار عمان، عمده فعالیت‌های سرمایه‌گذارانه خود در بازارهای تولیدی و زیرساختی را متوقف کرده و ضمن نوسان‌گیری‌های روزانه، با هیجان در انتظار گشایش‌های بزرگ اقتصادی ایران توسط تیم ترامپ است. معامله با همان طرفی که مشغول جدال بی‌رحمانه با نزدیک‌ترین دوستان و همسایگان و در عین حال همین جامعه ایرانی در امیدافزین باشد؟! همان فردی که از راه نرسیده برنامه جامع اقدام مشترک را زیرپایش انداخت، چطور می‌تواند راهگشای معیشت و زندگی ما باشد؟! در هفته گذشته دو پیمایش ملی توسط دو مرکز معتبر افکار رسنجی با موضوع مذاکرات هسته‌ای صورت گرفته است. در نتایج هر دو کار، یک شبه تناقض در ذهن مردم ایران احساس می‌شود. بیش از ۵۰ درصد از پاسخ‌دهندگان در برابر این مضمون که: «آیا با ادامه یافتن مذاکرات فعلی موافقت؟» یا «برای پیشرفت اقتصادی کشور باید با آمریکا به توافق برسیم؟» اعلام موافقت کرده‌اند ولی در عین حال همین جامعه ایرانی در پاسخ به این مضمون که: «در صورت حصول یک توافق، تا چه میزان آمریکا به تعهداتش پایبند خواهد بود؟»، حدود ۶۰ درصد آمیدی به پایبندی آمریکا به مفاد توافق و در نتیجه اثر اقتصادی آن ندارند. جامعه به صورت توامان هم به مذاکرات امیدوار و هم نسبت به نتیجه آن ناامید است. حالا مجدد این سوال را مطرح می‌کنیم که «آیا تجربه ناموفق و بی‌نتیجه مذاکره با آمریکا در دهه ۹۰ شمسی، مایه عبرت تاریخی مردم ایران نشده است؟» در پاسخ به این پرسش مهم می‌توان گفت همه آری و هم خیر! از یک سو مردم ایران در تجربه دهه ۹۰ به این نتیجه رسیده‌اند که آمریکا قابل اعتماد نیست و دیگران دل خوشی ابتدای دهه ۹۰ را به آمریکا ندارند؛ حتی کارگزاران و فعالان سیاسی علاقه‌مند به مذاکره با آمریکا، آن امیدواری‌ها و دل‌خوشی‌های سابق را به مذاکره با آمریکا ندارند. تا چه رسد به مردم. تجربه تحولات جهانی طی یک دهه اخیر و برخوردی که آمریکا با کشورهای همسو مانند اوکراین، کانادا و اروپا اتخاذ کرده، برای مردم روشن ساخته است که با دلگرمی و امیدواری نمی‌توان به استقبال مذاکره با آمریکا رفت. اما چرا با وجود شکل‌گیری چنین عبرت تاریخی، هنوز مذاکرات با آمریکا در جامعه ایران جداب است؟ علت را باید در تئیین نشدن با تئیین نارسا و نادرست گفتن و ادبیات مقاومت جست‌وجو کرد. مردم به مذاکره با آمریکا آمیدی ندارند، اما هنوز اطمینان ندارند آن راه دیگری نمی‌تواند بتواند حل مسائل مالی و تولیدی کشور را در پی داشته باشد و مردم به معنادار این ایده مقاومت هم برای تحول اقتصادی کشور اعتماد ندارند. جریان انتقادی اگر بتواند روایتی از مقاومت ارائه دهد که هم دستاوردهای ایران در راه طی شده را و هم پیشرفت ایران در راه پیش رو را در قاف مقاومت معنادر کند، گره ذهنی و روانی که مانع عبور کامل از گفتن مذاکره است، مرتفع خواهد شد. جامعه ایران به لحاظ هویت تاریخی و ملی، پذیرای تسلیم در برابر قدرت‌های جهانی نیست و احساس عمومی جامعه ایران نسبت به مقاومت مثبت است؛ اما در عین حال مبهم است که آیا می‌توان با تکیه بر نظریه مقاومت، افزون بر صیانت از امنیت و استقلال کشور، مسیر پیشرفت و توسعه را هم دنبال کرد یا خیر. حال در این شرایط القای دلوایی و تکرار دالمتی بی‌فایده بودن و بی‌فربودن روند توافق، بدون ارائه دادن آلترناتیو واقعی، محسوس و زنده، هیچ اثر پیش‌برنده‌ای برای جامعه ندارد. تداوم کشمگری سلبی و نقادانه فارغ از افق‌گشایی با مسیرهای بدیل داخلی، جامعه را به انسداد خواهد کشاند و تصویر نامطلوبی از منتقدین، به عنوان مخالفان توسعه ایران یا منتفعین از وضعیت تحریم، برای بدنه‌ای از جامعه خواهد ساخت.

برای اساس به نظر می‌رسد جامعه ما به قدر سوع خود و به اندازه کار کافی از عبرت‌های مدرسه برجام آموخته و آن را در حافظه خود هم خوب حفظ کرده است اما آیا جریان انتقادی هم از سبک مراده خود با افکار عمومی در دهه ۹۰ به اندازه کافی تجربه کسب کرده و تکاملی در رفتارهای خود ایجاد کرده است؟!



سالروز درگذشت حسین منزوی غزل سرای عاشق



اگرچه هیچ گل مرده، دوباره زنده نشد اما...

شانزدهم اردیبهشت ماه، نهمین سالروز درگذشت حسین منزوی است؛ شاعر معاصری که نامش با عشق و غزل آمیخته است.

حسین منزوی، در اولین روز از پاییز سال ۱۳۲۵ در زنجان متولد شد. رشته ادبیات و پس از آن جامعه‌شناسی را رها کرد. علاقه‌اش به شعر و غزل باعث شد از همان جوانی به شعر گفتن بپردازد. اولین دفتر شعرش را با عنوان «حجره زخمی تغزل» در ۲۵ سالگی، به چاپ رساند که جایزه فروغ فرخزاد را دریافت کرد. عمده‌ترین شهرت منزوی به خاطر غزل‌هایی است که می‌سرود، به اعتقاد بسیاری از شاعران هم‌دوره‌اش، منزوی توانست تحول جدیدی در غزل سرایی معاصر به وجود بیاورد.

منزوی در همین دوران با همکاری نادر نادریور، به فعالیت در دیو و تلویزیون پرداخت. «کتاب روز»، «یک شعر و یک شاعر»، «آینه و ترازو» و «آینه آینه» از برنامه‌هایی بود که این شاعر معاصر تهیه‌کنندگی آنها را برعهده داشت. همچنین ترانه‌ها و تصنیف‌هایی که در این دوره سرود، مورد توجه جامعه شعرایران قرار گرفت. روح منزوی با موسیقی و نت‌های آن هم درآمیخته بود. درطول فعالیتش در تلویزیون نزدیک به ۱۵۰ ترانه سرود. محمد نوری، شهرام ناظری، کوروش پیمایی و علیرضا افتخاری از افرادی هستند که با منزوی در زمینه ترانه و موسیقی همکاری داشته‌اند. همکاری با نشریاتی مانند مجله ادبی «رودکی»، «سروش» و «امید زنجان» هم از فعالیت‌های دیگران این شاعر بود. منزوی منظومه «حیدر بابا سلام» محمد حسین شهریار را به صورت شعر نیمایی ترجمه کرد. «با عشق در حوالی فاجعه»، «شوکران و شکر»، «حجره زخمی تغزل»، «با عشق تاب می‌آورم» (شامل شعرهای سپید و آزاد)، «به همین سادگی»، «از خاموشی‌ها و فراموشی‌ها» و «با سیاوش از آتش» از آثار منتشرشده او هستند. زندگی‌نامه و شناخت آثار حسین منزوی در کتاب «از ترانه و تندر» به کوشش مهدی فیروزان به چاپ رسیده است. منزوی پس از انقلاب به زادگاهش برگشت و تا پایان عمر در زنجان ماند. او در ۱۶ اردیبهشت ماه سال ۸۳، بر اثر بیماری ریوی در بیمارستان شهید رجایی تهران درگذشت و سپس برای خاک‌سپاری به زادگاهش منتقل شد. جمله حک شده بر سنگ مزار او مصرع یکی از غزل‌هایش است: «نام من عشق است. آیا می‌شناسیدم؟»

در ادامه یکی از عاشقانه‌های معروف حسین منزوی را می‌خوانید:

خیال خام پلنگ من به سوی ماه جهیدن بود

و ما ه را ز بلند ایش به روی خاک کشیدن بود

پلنگ من دل مغرورم پرید و پنبه به خالی زد

که عشق کا ماه بلند من واری دست رسیدن بود

گل شکفته! خدا حافظ. اگرچه لحظه دیدارت

شروع و سوسوای درمن، به نام دیدن و چیدن بود

من و تو آن دو خطیم آری، موازین به ناچاری

که هر دو باورمان زاغار، به یک‌دگر نرسیدن بود

اگرچه هیچ گل مرده، دوباره زنده نشد اما

بهار در گل شیوری، مدام گرم مدیدن بود

شراب خواستم و عمرم، شرنگ ریخت به کام من

فریبکار دغل پیشه، بیانه‌اش نشنیدن بود

چه سرنوشت غم‌انگیزی که کرم کوچک ابریشم

تمام عمر قفسی می‌یافت، ولی به فکر پریدن بود

آغاز اکران پنج فیلم جدید در سینماهای کشور

سینماهای کشور با نمایش مجموعه‌ای متنوع از فیلم‌های تازه، میزبان علاقه‌مندان به سینما شدند. «سلام علیکم»، «حاج‌آقا»، «صدام»، «رنیا صدایم کن» و «اسفند» پنج فیلم تازه‌ای هستند که از امروز در سینماهای کشور به نمایش درمی‌آیند.

سلام علیکم حاج‌آقا

کمدی خانوادگی به کارگردانی حسین تبریزی که پس از حدود ۶ سال توقیف، حالا فرصت اکران یافته است. در این فیلم، حمید گودرزی، لایلا اوتادی و محمدرضا شریفی‌نیا به ایفای نقش می‌پردازند. داستان فیلم، حول محور یک طبله‌چوان و ماجراهای طنزآلودی می‌چرخد که در مسیر زندگی او رخ می‌دهد.

صددام

اثر تازه‌ای از دپارام پیورامیری که با درون‌مایه‌ای کمدی اما با نگاهی سیاسی– اجتماعی، مخاطب را به چالش می‌کشد. بازی رضا عطاران در نقشی غیرمتعارف و متفاوت از کارهای قبلی‌اش، یکی از نقاط قوت فیلم به شمار می‌رود. «صدام» از فیلم‌های پرچاشنه جشنواره فجر امسال بود که حالا با تغییراتی جزئی آماده اکران عمومی شده است.

اسفند

فیلم «اسفند» به کارگردانی و نویسندگی دانش اقباشاوی، درامی اجتماعی با رنگ و بویی از دفاع مقدس است. فیلم روایتی شاعرانه و انسانی از یک خانواده جنگ‌زده را به تصویر می‌کشد و تلاش دارد به جای روایت مستقیم جنگ، پیام‌دهای آن را در زندگی مردم نشان دهد. بازیگرانی چون بهروز شعبی و مجید پتکی در این اثر حضور دارند. این فیلم همچنین مقطعی از زندگی شهید علی‌هاشمی را نمایش می‌دهد.

خانه ارواح

فیلمی در ژانر ترسناک و روان‌شناختی به کارگردانی کیارش اسدی‌زاده است که در آن پژمان جمشیدی و نازنین بیاتی ایفای نقش می‌کنند. داستان این فیلم درباره زنی است که پس از بازگشت به خانه قدیمی پدری‌اش، با اتفاقات ماورایی و رازهایی از گذشته خانواده‌اش مواجه می‌شود. این اثر با الهام از الگوهای مدرن ترس، فضایی متفاوت از تولیدات رایج سینمای ایران ارائه می‌دهد.

زیبا صدایم کن

فیلمی اجتماعی از رسول صدرعاملی که در جشنواره فجر با استقبال منتقدان روبه‌رو و موفق به دریافت سیمرغ بلورین بهترین فیلم شد. امین حیایی، ستاره سینایی، محوران غفوریان و ژولیت رضاعی از جمله بازیگران این فیلم هستند. این فیلم با الهام از کتابی به همین نام نوشته فرهاد حسن‌زاده ساخته شده است.



درهای نمایشگاه به‌روی اهالی کتاب باز شد

بخوانیم برای ایران

این برنامه سعی دارد تا با دعوت از نویسندگان و ناشران به معرفی تازه‌ترین کتاب بپردازد.

برنامه «تهران ۲۰»، گروه تهران و شوروندی نیز با دعوت از مستولان و فعالان فرهنگی سعی دارد تا در ایام برگزاری نمایشگاه به موضوع کتاب و کتابخوانی بپردازد. همچنین برنامه‌های «در شهر»، «در استان» و «تا نیایش» نیز منعطف به این موضوع هستند. شبکه امید با برنامه «کتابنوش» به صورت زنده از محل برگزاری نمایشگاه هرروز از ساعت ۱۹ با مخاطبان خود همراه است. شبکه افق نیز رویدادهای نمایشگاه بین‌المللی کتاب را به صورت زنده از محل برگزاری نمایشگاه پوشش می‌دهد.

شبکه نمایش نیز به مناسبت برگزاری نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، فیلم‌هایی را با این مضامین در جدول پخش خود قرار داده است که هر شب ساعت ۲۱ پخش می‌شود.

نمایشگاه یا فروشگاه؟

هرساله همزمان با برگزاری نمایشگاه کتاب، اما و اگرای بسیاری درباره برگزاری این رویداد بزرگ فرهنگی مطرح می‌شود و خیلی‌ها نسبت به این موضوع که این رویداد نمایشگاه کتاب است یا فروشگاه کتاب واکنش نشان می‌دهند. حسین جاوید، فعال حوزه کتاب و رسانه در کاتال تلگرامی خود (وی‌راس‌تر)، یادداشتی نگاشته و به‌طور مفصل به بسیاری از این سوالات و حواشی پاسخ داده است. جاوید در بخشی از این یادداشت نوشته است:

ما در کشورمان بیست و چند هزار ناشر (واقعی و اسمی) داریم و کمتر از دو هزار کتاب‌فروش که تازه فقط حدود هزارتای آنها، فعالانه کتاب می‌فروشند و بقیه یا خیلی کوچک‌اند (مثلاً مغازه‌ای با جواز کتاب‌فروشی در طبقه منفی دو فلان پاساژ در شهرستان که دخل اصلی‌اش از کپی‌گرفتن و نوشتن افزارفروشی است)، یا آن‌قدر بزرگ‌اند که کتاب، شده حاشیه کارشان و بیشتر بازی‌فروش و دکوری‌فروش و لوکس‌فروش و... هستند. بدیهی است که همه ناشرها راهی به قفسه کتاب‌فروشی‌ها ندارند، از این بدتر، حتی همه کتاب‌های ناشران متوسط و بزرگ هم در کتاب‌فروشی‌ها نیست. کتاب‌فروش فقط کالاهای پرفروش را می‌آورد (منطق اقتصاد همین است)، پس بدیهی است که بخش عمده‌ای از فروش‌ها و کتاب‌ها از قفسه‌ها دورند و نمایشگاه کتاب فرصت مناسبی است برای اینکه همه ناشرها و کتاب‌ها امکان عرضه بیابند.

امسال کتاب‌فروش‌ها را از نمایشگاه مجازی حذف کردند و این عزیزان اعتراض خیلی شدید داشتند که چرا این اتفاق افتاده و ما هم باید باشیم. حتی بعضی تهدید کردند که با نیسان جلوی خانه کتاب‌تحصن می‌کنند؛ دقت بفرمایید، خود کتاب‌فروش‌ها کمپین راه انداختند که جزئی از نمایشگاه کتاب باشند و یا تخفیف «در محلی که با یاد برای نمایش عمده‌ای باشد، نه فروشگاه» کتاب بفروشند؛ پس بحث سرب بودن فروش نمایشگاهی نیست، سرب این است که پولش به جیب کی برود!

نمایشگاه به فروش کتاب‌فروش‌ها آسیب می‌زند و بازار را راکد می‌کند

مقطعی بله ولی به‌طور کلی نه. از سال ۱۳۶۶ تا حالا نمایشگاه کتاب برگزار شده؛ تعداد کتاب‌فروشی‌ها در ایران نزدیک به ۴۰ سال بیشتر شده یا کمتر؟ این همه کتاب‌فروشی بزرگ و مجلل در بهترین پاساژها و مکان‌های تجاری شهر چطور شکل گرفته؟ اگر نبا بود نمایشگاه به کتاب‌فروشی‌ها آسیب اساسی‌تر زند، الان نباید یک کتاب‌فروشی هم در کشور باقی می‌ماند؛ خیلی از ما در همین نمایشگاه کتاب عاشق کتاب و مطالعه شدیم و مشتری‌زاد کتاب‌فروشی‌ها در طول سال. کتاب که خانه نیست برویم یک بار بخیریم و یک عمر در آن زندگی کنیم؛ هرروز آثار جدید منتشر می‌شود و بازار متنوع‌تر و پویاتر از آن است که یک نفر بتواند همه نیازهایش را در نمایشگاه برطرف کند.

نمایشگاه باعث تعطیل شدن کتاب‌فروشی‌هاست

بیش از نیمی از رستوران‌ها و کافه‌ها در سال اول فعالیتشان ورشکسته می‌شوند؛ تقصیر کیست؟ بازار شرایط خودش را دارد و تعطیلی کتاب‌فروشی‌ها– که خیلی مه تلخ است– از تغییر نسل، تغییر میزان مطالعه، تغییر ابزارهای سرگرمی، تورم بسیار بالای اماکن تجاری، رونق فروش مجازی و... ناشی می‌شود. بیچیدن شغل کتاب‌فروشی درهاله تقدس باعث نمی‌شود که از قوانین بازار مصون بماند. کتاب‌فروشی هم مثل هرکسب‌وکار دیگری در خطر زیان‌دهی و ورشکستگی است. آنهایی که خلاق‌تر و توانمندترند، قطعا باقی می‌مانند و شبعه‌ها اضافه می‌کنند. بسته‌شدن کتاب‌فروشی‌ها تقصیر ما مردم نیست و حتی حذف کامل نمایشگاه کتاب هم در روند آن تأثیری ندارد.

است. همچنین برنامه زنده «کتاب چهار» نیز از پنجشنبه ۱۸ اردیبهشت تا پایان برگزاری نمایشگاه، هر شب ساعت ۲۱ روی آنتن شبکه چهار می‌رود. البته این برنامه پنجشنبه و جمعه ساعت ۱۶ پخش می‌شود.

برنامه تولیدی «دبئی نو» به تهیه‌کنندگی مه‌ران میرصالحی و رامین کحال‌زاده، در ۱۰ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای از ۱۷ تا ۲۷ اردیبهشت‌ماه از شبکه نسیم روی آنتن می‌رود. این برنامه با اجرای ایوب آقاخانی، به پوشش نمایشگاه کتاب می‌پردازد. همچنین این برنامه در آپتم دیگری به اسم کتاب‌باز به معرفی کتاب توسط بازدیدکنندگان نمایشگاه خواهد پرداخت که این آپتم در فواصل برنامه‌های شبکه نسیم پخش می‌شود.

برنامه «طنزیم» ویژه نمایشگاه کتاب با میزپادکست اسماعیل باستانی میزبان میهمانانی از جمله ناشران، نویسندگان و علاقه‌مند به حوزه کتاب خواهد بود. همچنین حمید پاسا به گزارش حاشیه‌نگاری در نمایشگاه کتاب می‌پردازد. برنامه «مثبت آموزش» شبکه آموزش روزانه در دو نوبت ۱۱:۳۰ و ۱۵:۴۵ به صورت زنده از نمایشگاه حوزه کتاب پخش می‌شود. همچنین برنامه‌های «دکتر سلام» با معرفی ناشر و کتاب حوزه سلامت ساعت ۱۳:۱۰ «هوش مصنوعی» گفت‌وگو با نویسندگان و ناشران حوزه هوش مصنوعی ساعت ۱۵:۲۳، «آوا نوا» با معرفی کتب حوزه

پاسداشت زبان و ادب فارسی ساعت ۲۴ از شبکه آموزش پخش می‌شوند. برنامه‌های «طنزیم» ویژه نمایشگاه‌های نویسندگان و معرفی کتب حوزه کشاورزی ساعت ۱۸، «دوربین ۷» تهیه و پخش روزانه دو گزارش از نمایشگاه کتاب ساعت ۲۳، «هیچ‌وقت در نیست» گفت‌وگو با کارشناسان حوزه کتاب برای معرفی کتاب‌های مرتبط با دانش آموزان و والدین ساعت ۱۰:۱۰، «دستان» گفت‌وگو با نویسندگان حوزه ادبیات موسیقی ساعت ۲۱ و «آموزگار» معرفی معلمان نویسنده نیز جمعه ساعت ۱۷:۳۰ از شبکه آموزش پخش می‌شوند.

در جدول پخش شبکه آموزش، برنامه‌های «هم شاگردی سلام»، معرفی دانش آموزان مولف، ساعت ۱۹، «ایران شیر»، معرفی و گفت‌وگو با کارشناسان حوزه کتاب، دوشنبه تا جمعه ساعت ۲۲، «پرسشگر»، چالش‌های ناشران حوزه آموزش و پرورش، شنبه و یکشنبه ساعت ۲۲، «فرصت برابر»، در خصوص حضور انتشارات کنکوری و اهمیت آنها، ساعت ۱۶ و «زنک هفت» با حضور دانش‌آموزان و معلمین در نمایشگاه نیز جامایی شده‌اند.

شبکه قرآن و معارف سیمایز رویدادهای نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران را در قالب ویژه برنامه و میان برنامه‌های مختلف به صورت زنده پوشش می‌دهد. ویژه برنامه «گلستانه» که با حضور یک راوی، نویسنده یا ناشر به معرفی اجمالی یک کتاب منتخب می‌پرداز، هرروز به مدت پنج دقیقه در دو بخش در ساعت‌های ۵:۵۷ و ۱۶:۵۵ از شبکه قرآن و معارف پخش می‌شود. ارتباط زنده با نمایشگاه بین‌المللی کتاب همه‌روزه در ساعت مختلف فعالیت نمایشگاه در بخش‌های ۱۰ دقیقه‌ای پخش می‌شود. مجموعه برنامه «منبر امیر» با کارشناسی حجت‌الاسلام حسینی قمی، همه‌روزه به صورت میان برنامه ۱۰ دقیقه‌ای در شرح و تفسیر کتاب ارزشمند و گران‌قدر نهج‌البلاغه می‌پردازد.

برنامه عصرگاهی «به خانه بر می‌گردیم» همزمان با برپایی نمایشگاه کتاب به معرفی کتاب و حاشیه‌های این نمایشگاه می‌پردازد. این برنامه در ایام برگزاری نمایشگاه سعی دارد تا مخاطبان را از مهم‌ترین اخبار نمایشگاه مطلع سازد. برنامه صبحگاهی «سلام تهران» در طول ایام نمایشگاه با آپتم زنگ مدرسه قرار

است به نمایشگاه کتاب برود و با دانش‌آموزان کتاب‌خوان گفت‌وگو کند. همچنین





برگزیدگان جایزه «پولیتزر» معرفی شدند

«پرسیوال اورت» برای نگارش بیست و چهارمین رمانش با عنوان «جیمز» برنده جایزه پولیتزر ادبیات داستانی ۲۰۲۵ شد. به گزارش روزنامه آگاه، رمان «جیمز» نوشته «پرسیوال اورت»، بازآفرینی او از «ماجراهای هاکلبری فین» که از دیدگاه شخصیت تیره داستان روایت شده است، برنده جایزه پولیتزر در بخش داستان شد.

«خبرگزاری فرانسه» نوشت، نمایشنامه «هدف» نوشته «جیکوبس – جنکینز» که درامی خانوادگی درباره خانواده‌ای موفق و سیاه‌پوست است که از درون خود را نابود می‌کند، نیز جایزه بخش نمایشنامه را از آن خود کرد. این نمایش هفته گذشته شش نامزدی جوایز «تونی» را نیز کسب کرده بود. انتخاب رمان «جیمز» به عنوان برنده جایزه ادبیات داستانی پولیتزر، جایگاه این رمان را به عنوان مهم‌ترین رمان ادبی آمریکا در سال ۲۰۲۴ تثبیت کرد و به سرعت رشد خبره‌کننده نویسنده ۶۸ساله آن که دهه‌ها برای عموم مردم گمنام بود، شتاب بیشتری بخشید.

«اورت» از سال ۲۰۲۱ میلادی تاکنون، جایزه «PEN/جین استاین» را برای «دکتر نو» دریافت کرد. این نویسنده همچنین برای نگارش «تلفن» «پولیتزر» راه یافت. رمان «جیمز» پیش از این جایزه ملی کتاب و مدال کارنگی برای ادبیات داستانی را نیز به خود اختصاص داده بود. رمان «تعریف» نوشته «اورت» که در سال ۲۰۱۰ منتشر شد، منبع اقتباس فیلم نامزد اسکار «داستان آمریکایی» در سال ۲۰۲۳ بود. در بیانیه جایزه پولیتزر، «جیمز» به عنوان «بازنگری استاندارد» توصیف شده که «پوچی برتری نژادی را نشان می‌دهد و نگاهی نو به جست‌وجوی خانواده و آزادی ارائه می‌دهد». در متن بیانیه نمایشنامه «هدف» به عنوان «ترکیبی ماهرانه از درام و کمدی که بررسی می‌کند نسل‌های مختلف چگونه میراث را تعریف می‌کنند» ستایش شده است.

«برندن جیکوبس – جنکینز» پیش‌تر دو بار نامزد جایزه پولیتزر در بخش نمایشنامه شده بود؛ یک بار برای «همه» در سال ۲۰۱۸ و بار دیگر برای «گلوریا» در سال ۲۰۱۶ میلادی. این نویسنده همچنین سال گذشته میلادی برای احیای نمایشنامه «مناسب» (Appropriate) موفق به کسب جایزه «تونی» شد.

همچنین در روز دوشنبه، مسئولان جایزه پولیتزر اعلام کردند که «جیسون رابرتز» برنده جایزه زندگی‌نامه برای کتاب «هر موجود زنده، مسابقه بزرگ و مرگبار برای شناخت تمام حیات» شده است و کتاب «به افتخار هدف ما یوسانه ما، زندگی‌های گوناگون جنبش ناراضیان شوروی» نوشته «نجامین ناتانز» نیز در بخش غیرداستانی مورد تقدیر قرار گرفته است.

بخش تاریخ، دو کتاب به عنوان برندگان معرفی شدند، که هر دو، همچون «جیمز» و «هدف»، به بررسی نژاد در تاریخ و فرهنگ آمریکا می‌پردازند، «کمی، هریت تابمن، حمله روخانه کومبی و آزادی سیاه‌پوستان در دوران جنگ داخلی» نوشته «ادال. فیلدر – بلک»، و «ملت‌های بومی؛ یک هزاره در آمریکای شمالی» اثر «کتلین دووال». کتاب «اشعار جدید و برگزیده» اثر «اماری هاو» نیز برنده جایزه شعر شد و اثر «جزایر آسمانی» (Sky Islands) ساخته «سوزی ایپارا»، آهنگ‌ساز و نوازنده سازهای کوبه‌ای که از زیست‌بوم‌های باری در فلیپین الهام گرفته، برنده جایزه پولیتزر موسیقی شد.

صبا و موزه امام علی (ع) میزبان نمایشگاه‌های تجسمی رضوی شدند

نمایشگاه آثار تجسمی رشته گرافیک و عکس در موزه هنرهای دینی امام علی (ع) و همچنین، نمایشگاه خوشنویسی رضوی در موزه هنری پژوهشی صبا فرهنگستان هنر برگزار می‌شود. به گزارش روزنامه آگاه، به مناسبت بیست و یکمین جشنواره بین‌المللی فرهنگ و هنری امام رضا (ع) و همزمان با دهه کرامت، نمایشگاه آثار تجسمی با موضوع فرهنگ و سیره رضوی در دو رشته گرافیک و عکس در موزه هنرهای دینی امام علی (ع) برگزار می‌شود. این نمایشگاه با هدف ترویج مفاهیم والای معنوی و اخلاقی برگرفته از سیره حضرت امام رضا(ع) و تأملی هنرمندانه بر جلوه‌های بصری فرهنگ رضوی، روز چهارشنبه ۱۷ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴، ساعت ۱۵ افتتاح می‌شود و تا ۲۷ اردیبهشت ادامه خواهد داشت. آثار این نمایشگاه شامل منتخبی از آثار هنرمندان سراسر کشور است که در چارچوب فراخوان بیست و یکمین جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع)، با رویکردی هنری به موضوعاتی چون کرامت انسانی، محبت اهل بیت (ع)، سفر زیارتی، فرهنگ میزبانی، و جلوه‌های امروزی از مفاهیم رضوی خلق شده‌اند. علاقه‌مندان می‌توانند برای بازدید از این رویداد فرهنگی و هنری، همه‌روزه به جزایم تعطیل، از ساعت ۹ تا ۱۷ و پنجشنبه‌ها تا ساعت ۱۴ به موزه هنرهای دینی امام علی (ع) واقع در تهران، خیابان ولی عصر، روبه روی بزرگراه آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، بِلوار آسفندیار مراجعه کنند.

همچنین، مراسم افتتاحیه نمایشگاه خوشنویسی رضوی، سه شنبه ۱۶ اردیبهشت ۱۴۰۴ از ساعت ۱۶ الی ۱۹ در موزه هنری پژوهشی صبا فرهنگستان هنر برگزار شد. این نمایشگاه‌ها، فرصتی ارزشمند برای پیوند میان هنر معاصر و آموزه‌های معنوی اسلامی است و جلوه‌ای از نقش آفرینی هنرمندان ایرانی در عرصه فرهنگ دینی به شمار می‌رود.

همزمان با جدول اعلام برنامه‌ها

تیزر رسمی چهاردهمین جشنواره فیلم ۱۰۰ منتشر شد

تیزر رسمی چهاردهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ۱۰۰، همزمان با جدول اعلام برنامه‌ها، منتشر شد. به گزارش روابط عمومی چهاردهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ۱۰۰، همزمان با آغاز چهاردهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم ۱۰۰، از تیزر رسمی این دوره از جشنواره رونمایی شد. جشنواره فیلم ۱۰۰ در این دوره میزبان کارگاه‌های تخصصی با حضور رامبد جوان، محمدحسین مهدویان و مهدی جعفری بوده و بخش‌هایی نیز برای نمایش آثار فیلم‌های کوتاه‌شخص و همچنین سه مستند «شگرد»، «یک وجب خاک» و «موتورسواران» تدارک دیده شده است. همچنین فیلم‌های سینمایی «زیبا صدایم کن» به کارگردانی رسول صدرعاملی، «بچه مردم» به کارگردانی محمود کریمی و «ناآوردشت» به کارگردانی سید محمدرضا خرمندان نیز در بخش جانبی جشنواره به نمایش درخواهد آمد.

گفتنی است، چهاردهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم ۱۰۰ به دبیری یوسف منصوری از ۱۶ تا ۱۸ اردیبهشت ماه در پردیس سینمایی ملت برگزار می‌شود.

گفت‌وگوی «آگاه» با یکی از اعضای گروه طراحی دیوارنگاره‌ای که صهیونیست‌ها را خشمگین کرد

همه اهداف در دسترس است!



چند روز گذشته بود که انصارالله یمن با یک موشک مافوق صوت، فرودگاه بن گورین در تل‌آویو را هدف قرار داد. این حمله نظامی از سوی یمن واکنش‌های زیادی را در پی داشت. بلافاصله بعد از وقوع این حمله، دیوارنگاره تازه‌ای در میدان فلسطین در رابطه با این اتفاق رونمایی شد. این نخستین مرتبه نیست که نصب دیوارنگاره میدان فلسطین با محوریت مقاومت، خشم صهیونیست‌ها را به شکلی گسترده و عیان برانگیخته است. روی این دیوارنگاره نوشته شده: «همه اهداف در دسترس است!» به بهانه واکنش‌های گسترده رسانه‌های ضد ایران و حامی صهیونیسم و نیز رسانه‌های داخلی رژیم اشغالگر به دیوارنگاره خنجریمنی در میدان فلسطین تهران، با محسن نصرالله، مسئول گروه طراحی و ایده پرداز در کارگاه طراحی سه‌درچهارگفت‌وگو کرده‌ایم.

می‌دانید که این طرح با موضوع تازه‌ای که دارد و زبان گویایی که در طراحی انتخاب کرده، واکنش‌های بسیاری از حامیان صهیونیسم را برانگیخته و در واقع آنها را خشمگین کرده است، پیش از هر چیزی درباره اینکه ایده اولیه این طرح چطور مطرح شد، توضیح دهید.

ایده این کار از جایی شکل گرفت که پس از هر حمله گروه‌های مقاومت به رژیم صهیونیستی، «رد آلت» یا آژیر قرمز – که سامانه‌ای در رژیم اشغالگر است – تصاویری را به صورت مشخص در نقشه منتشر می‌کند، از نقاطی که مورد هدف قرار گرفته‌اند و این سامانه مدام به‌روزرسانی می‌شود. به عنوان مثال، زمانی که عملیات «و عده صادق» اتفاق افتاد، کل این نقشه قرمز شد.

از سوی دیگر مرده‌یمن در موضوعات و مناسبت‌های مختلف، تظاهرات میلیونی در شهرهای مختلف برگزار می‌کنند که یا به صورت هفتگی، یا به درخواست رهبر شجاع انصارالله، سید عبدالملک بردارالدین الحوتی، صورت می‌گیرد. مردم به این دعوت لبیک می‌گویند و در این تظاهرات، غالباً شعارهای مختلفی سر می‌دهند.

بنا به مناسبت روز یکی از شعارهایی که همواره درنبرد «طوفان الاقصی»، چه پیش از آتش بس و چه پس از آن، شنیده می‌شد، این بود، مثلاً، «یا قاتد یمن الایمان، اضر فی عمق الکیان» یعنی «ای فرمانده یمنِ ایمان، به عمق (رژیم) صهیونیستی ضربه بزن». این درواقع یک درخواست عمومی بود. یا عبارت دیگری که یمنی‌ها بسیار به کار می‌برند: «الردّ الیمنی قادم» یعنی پاسخ یمن در راه است. و از طرفی خنجریمنی که به «جَنبِیَّة» معروف است، خطر قرمزیمنی‌ها محسوب می‌شود. درواقع، یمنی‌ها به اصلی قاتل‌اند که می‌گویند، این خنجر از غلاف بیرون نمی‌آید، مگر برای مبارزه و قتال.

خنجریمنی، نمادی از مبارزه برای انسانیت و آزادی در برابر رژیم اشغالگر است و در تصاویر بسیاری از تظاهرات یمنی‌ها دیده می‌شود. به عنوان مثال، یمنی‌ها در اقداماتی نمادین، با این خنجر پرچم آمریکا را پاره می‌کنند و از بین می‌برند.

صهیونیست‌های جنایتکار، نسبت به شهروندان خودشان که در ادبیات مردم فلسطین، لبنان و مقاومت به آنها «مُستوطن» گفته می‌شود – یعنی کسانی که اهل آنجا نیستند – چنین ادعا دارند که آنچه رژیم اشغالگر در سرزمین فلسطین ساخته، سرزمینی امن برای یهودیان است. بنابراین، با تصمیم گرفتیم که «رد آلت» که نماد ناامنی، ترس و وحشت برای اشغالگران است، را با خنجریمنی که نماد شجاعت، غیرت، قتال و مبارزه مردم یمن است، ترکیب کنیم. مبنای اولیه ایده پردازی، همان‌طور که گفتیم، شعارهای مردم یمن بود. همه این موارد با هم ترکیب شد و در نهایت به این ایده رسیدیم.

■ از ایده تا کارکن، چقدر طول کشید تا این اثر آماده شود؟

این طرح، به‌خاطر ایده‌ای که داشت، اجرای سبکی داشت و آماد مسازی آن زمان زیادی نبرد.

■ سفارش اولیه کار کجا مطرح شده بود؟

جالب است بدانید که این کار به‌صورت خودجوش و در واکنشی سریع اجرا شد. بنا بود فقط در اینستاگرام منتشر شود، اما در نهایت پیشنهاد شد که در میدان فلسطین اکران شود و موافقت دوستان به این شکل رونمایی شد.

بازخورد‌های کاربران

بسیاری از هنرمندان و از جمله کاربران نسبت به این طرح واکنش نشان دادند. یکی از کاربران عرب‌زبان نوشت: «(ایران در حال گسترش مکان‌هایی است که در سرزمین‌های اشغالی می‌تواند به شکل خنجریمنی هدف قرار بگیرد.)». دیگری نوشت: «(به زمانی می‌خواستند طرح هزار خنجر را روی ایران اجرا کنند، ولی الان به یاری برادران یمنی روی خودشان اجرا شد.)» کاربر دیگری نیز با انتشار این عکس نوشته بود: «(طعم خنجرهای یمنی را خواهید چشید.)»

خشم حامیان صهیونیست و تلاش‌هایی ناکام

چندی پیش، در پی رونمایی یکی از دیوارنگاره‌های میدان فلسطین، این مکان به‌طور کلی و تمامی عناصر بصری آن در شبکه‌های عبری زبان رژیم جنایتکار اسرائیل بررسی شد. اگرچه دیوارنگاره فلسطین در فواصل نزدیک و در پی رویدادهای مختلفی به روز می‌شود، به‌شدت مورد توجه و واکنش شبکه‌ها و رسانه‌های رژیم اشغالگرو

همچنین رسانه‌های فارسی‌زبان معاند است. رسانه معاند «ایران‌وایر» که در متنی تلاش کرده است تا تمامی دیوارنگاره‌های تهران را زیر سوال ببرد، با انتشار عکس‌هایی از تمامی دیوارنگاره‌های شهر تهران، این آثار را «جنجالی» خوانده است. این رسانه فارسی‌زبان ضد ایران، دیوارنگاره‌های شهر تهران را «تبلیغاتی سخت‌ایدئولوژیک» خوانده و آنها را در تسخیر نهادهای حاکمیتی دانسته است. این رسانه که به‌طور کلی سیاست‌هایی عیان برای تخریب ایران و ایرانی دارد، به بهانه رونمایی از دیوارنگاره خنجریمنی میدان فلسطین، به برخی از طرح‌ها و دیوارنگاره‌های شهر تهران از زمان پیروزی انقلاب اسلامی به این سو اشاره کرده و این آثار را تنها شعارهایی برای تبلیغ سیاست‌های جمهوری اسلامی خوانده است. جالب‌تر آنکه رسانه‌ای که تلاش می‌کرد دروقایع سیاسی ایران نقش تهییج‌کننده و برهم‌زننده آرامش ایرانیان را ایفا کند و همچنین به شکلی آشکارا از جنایات و اقدامات ضد انسانی رژیم اشغالگر حمایت می‌کند، در این متن، دیوارنگاره‌های شهر تهران را به‌طور کلی «ترویج‌کننده خشونت و جنگ طلبی» نام برده و اظهار کرده که این آثار فضای شهر را برای شهروندان ناامن کرده است!

برندگان پولیتزر روزنامه‌نگاری و عکاسی خبری معرفی شدند

فوری مورد نیاز از سوی پزشکان به دلیل ترس از نقض قوانین مبهم و سخت‌گیرانه سقف‌چین در برخی ایالت‌های آمریکا جان خود را از دست دادند.

گزارش خبری فوری آ تیم خبری واشینگتن پست (The Washington Post) برای پوشش خبری روشن‌گرانه از تلاش برای ترور دونالد ترامپ، نامزد وقت ریاست جمهوری که در ۱۳ جولای رخ داده بود.

گزارش تحقیقی آتیم خبری رویترز (Reuters) برای افشاکری جسورانه‌شان از مقررات سهل‌انگاره در ایالات متحده و خارج از کشور که باعث می‌شود فتنانبل، یکی از کشنده‌ترین مواد مخدر جهان، ارزان و به‌طور گسترده در دسترس مصرف‌کنندگان در ایالات متحده باشد. گزارش تفصیلی آزام احمد، متیو آپیکینزو کریستینا گلدباوم از نیویورک‌تایمز (New York Times) برای گزارش بررسی چگونگی شکست آمریکا در افغانستان به لیاں حمایت از شبه‌نظامیانی که غیرنظامیان را به سمت طالبان سوق دادند.

گزارش محلی آلیسا نوک، تیم و جسیکا کالاکرا از وب‌سایت خبری (Baltimore Banner) و نیویورک‌تایمز (New York Times) برای مجموعه گزارش‌های تحقیقی که به ایجاد نفس‌گیر بحران فتنانبل در بالتیمور و تأثیر نامتناسب آن بر مردان سیاه‌پوست مسن می‌پردازد.

گزارش ملی آتیم خبری وال استریت ژورنال (Wall Street Journal) برای «گزارش وقایع سیاسی و شخصی ثروتمندترین فرد جهان، ایلان ماسک برگزیده شدند. گزارش بین‌المللی ادکلان والش و تیم خبری نیویورک‌تایمز (New York Times) به خاطر تحقیقات افشاگرانه‌شان در مورد درگیری در سودان از جمله گزارش در مورد نفوذ خارجی و تجارت پرسود طلا که به آن دامن می‌زند.

گزارش ویژه آمارک وارن، نویسنده مهمان در مجله اسکوایر (Esquire) به خاطر گزارشی از یک کشیش باپتست و شهردار شهر کوچک که پس از افشای زندگی دیجیتال مخفی‌اش توسط یک سایت خبری جناح راست، خودکشی کرد، برگزیده شد. تفسیر تحلیلی امصبوب یوطه، نویسنده مهمان در نیویورکر (New Yorker) برای مقاله‌هایی درباره قتل عام فیزیک و عاطفی در غزه تا تجربه فلسطینی‌ها را از بیش از یک سال و نیم جنگ با اسرائیل منتقل می‌کند.

سرمقاله نویسی آراج مانکاد، شارون اشتاینمن، لیزا فلتکبرگ و لیا بیتنکویتز از



فهرست برندگان جوایز معتبر پولیتزر سال ۲۰۲۵ در حوزه روزنامه‌نگاری و عکاسی خبری با حضور چهره‌های نام‌آشنا و رسانه‌های برجسته در میان برگزیدگان اعلام شد.

به گزارش روزنامه آگاه، برندگان جوایز معتبر پولیتزر ۲۰۲۵ در حوزه روزنامه‌نگاری در حالی اعلام شد که گزارش‌هایی از روزنامه‌های رویترز، واشنگتن پست و همچنین عکس‌هایی از تلاش نافرجام برای ترور دونالد ترامپ در صدر برندگان این جوایز قرار گرفتند.

برندگان بخش روزنامه‌نگاری جوایز پولیتزر

جایزه خدمات عمومی رسانه مستقل و آمریکایی پروپابلیکا (ProPublica) برای انتشار گزارش‌های فوری درباره زنان بارداری که پس از به‌توقیف افتادن مراقبت‌های



مساحت ۹۰ درصد اراضی کشور در ۱۰ سال آینده، کمتر از سه هکتار می شود

کوچک سازی مخرب به ضرر اقتصاد کشاورزی

کشاورزی در ۷۰ درصد اراضی اقتصادی نیست

اراضی کشاورزی را از ۳۰۰ هکتار بعد از فروپاشی شوروی به ۱۷۰۰ هکتار برساند، می تواند برای ما آموزنده باشد.

در ادامه علیرضا مهاجر، از پژوهشگران سازمان تحقیقات، آموزش و ترویج کشاورزی و معاون سابق آموزش و وزیر جهاد کشاورزی، با اشاره به اهمیت امنیت غذایی به عنوان یک کشور کم آب با جمعیتی روبه رشد، گفت: متأسفانه در کشور ما دو برهه از زمان یکی قانون ارث و زمان قبل از پیروزی انقلاب، یعنی اصلاحات ارضی که آمریکایی‌ها برنامه‌ریزی کردند، باعث شد تا اراضی کشاورزی هر سال کوچک‌تر شود. مهاجر افزود: زمانی که اراضی کشاورزی کوچک می شود، تولید کشاورزی از محصولات اساسی به سمت محصولات غیراساسی مثل صیفی جات می‌رود. از طرفی کشاورزی در اراضی کمتر از پنج، ۱۰ و ۲۰ هکتار به دلیل از دست رفتن توان خرید بذر، کود، سموم و کشت به موقع، دیگر فنی نیست و کشاورزی معیشتی محسوب می‌شود. وی ادامه داد: امروز مساحت بیش از ۷۰ درصد اراضی ما به زیرپنج هکتار رسیده و کشاورزی در این اراضی تقریباً از نظر تولید و تجاری بودن، از حیث انتفاع خارج شده است. طبق محاسبات اگر این روند ادامه یابد، در ۱۰ سال آینده مساحت بیش از ۹۰ درصد اراضی به زیر سه هکتار کاهش می‌یابد و کشور توان تولید محصولات اساسی را از دست می‌دهد.

این محقق سازمان تات، گفت: باید برای این مسئله چاره‌اندیشی شود. اگرچه یک سری قوانین داریم که حد نصاب اراضی را در نظر گرفته است، ولی در حدی نیست که بتوان با آن کاری اساسی کرد. مهاجر افزود: اهمیت تجمیع و جلوگیری از خرد شدن اراضی از این جهت است که بیش از ۶۰ درصد محصولات اساسی کشور در اراضی بزرگ مالکی و در ۷۰ درصد اراضی کوچک، ۴۰ درصد محصولات اساسی کشور تولید می‌شود. به بیان دقیق‌تر، امروز میزان تولید گندم در اراضی بزرگ بین ۶ تا ۸ تن در هکتار است. در حالی که این رقم در اراضی کوچک بین یک تا سه تن برآورد می‌شود. همین موضوع میانگین تولید گندم در هر هکتار را به دو و نیم تن رسانده است. وی خاطرنشان کرد: متأسفانه هشتادها اراضی مربوط به خرد شدن اراضی کشاورزی در کشور به اندازه کافی دیده نشده است. این موضوع باید برای مردم و مسئولین شفاف شود تا بتوانیم یک تصمیم کلی بگیریم. امروز حتی کشورهای همسایه‌ای چون ترکیه هم به سمت تجمیع اراضی رفته و میانگین اراضی خود را از پنج هکتار به ۳۵ هکتار رسانده‌اند.

تاکتون فقط حدود ۱۶ هزار هکتار از اراضی تجمیع شده است

در ادامه روح‌الله درویش خضری، مدیرکل دفتر یکپارچگی و بهره‌وری اراضی سازمان امور اراضی کشور هم گفت، قانون جلوگیری از خرد شدن اراضی در سال ۱۳۸۵ تصویب و آیین‌نامه آن سال ۱۳۹۵ ابلاغ و سال ۱۳۹۷ هم دستورالعمل آن ابلاغ شد. درویش خضری افزود: این قانون عملاً در سال ۱۳۹۷ تجمیع فقط هزار هکتار

از ۱۸ میلیون هکتار اراضی کشاورزی را به همراه داشت.

وی ادامه داد: اواخر سال ۱۴۰۰ و اوایل سال ۱۴۰۲ وزارت جهاد کشاورزی به دلیل آسیب جدی قانون ارث، اجرای ناقص اصلاحات ارضی، توسعه شهرنشینی، افزایش بهره برداران و کوچک‌تر شدن اراضی کشاورزی، بخش نامه‌ای به شهرستان‌های سراسر کشور ارسال کرد تا بحث یکپارچه‌سازی اراضی به صورت جدی‌تری دنبال شود. این موضوع تجمیع ۱۳ هزار هکتار از ارضی کشور را به دنبال داشت که در سال ۱۴۰۳ این عدد به ۱۵ هزار و ۷۷۵ هکتار رسید. این مسئول خاطرنشان کرد: به‌طوری‌که در حال حاضر تعداد بهره‌برداران در کشور به چهار میلیون نفر و میانگین مساحت اراضی کشاورزی به پنج هکتار رسیده است. وی در پایان گفت: علاوه بر دفتر یکپارچگی و بهره‌وری اراضی به عنوان دبیرخانه کارگروه تجمیع اراضی، ادارات دیگر مانند سازمان ثبت، سازمان برنامه و بودجه، فرمانداری‌ها و استانداری‌ها هم در این موضوع دخیل هستند و امیدواریم برای رسیدن به نتایج نهایی همه این نهادها

پای کار بیایند.

نیم هکتار، در گیلان سه هکتار و در کرمان و سیستان و بلوچستان حدود پنج هکتار است. مقایسه این ارقام با اراضی آمریکا، کانادا، روسیه و آرژانتین تفاوت بسیار زیادی را نشان می‌دهد.

قوانین جلوگیری از خرد شدن اراضی با هم در تضاد هستند!

مدنی با اشاره به وجود یک سردرگمی در حوزه قوانین و اجرا خاطرنشان کرد: در کشور نزدیک به هفت قانون درباره جلوگیری از خرد شدن اراضی وجود دارد که به ترتیب قانون زمین‌شهری مصوب ۱۳۶۴ فقط در یک ماده به خرد شدن اراضی کشاورزی پرداخته است. قانون حفظ کاربری اراضی زراعی و باغی مصوب سال ۱۳۷۴ هم کلا هشت ماده و آیین‌نامه اجرایی آن ۱۸ ماده است. همچنین قانون جلوگیری از خرد شدن اراضی کشاورزی مصوب سال ۱۳۸۹ هم در ۶ ماده تصویب شده است. قانون برنامه پنجم توسعه مصوب سال ۱۳۸۹ هم فقط در یک بند از ماده ۱۹۴ به این موضوع پرداخته است. سیاست‌های کلی نظام در بخش کشاورزی که سال ۱۳۹۱ ابلاغ شده هم کلا ۹ ردیف دارد. قانون الزام به ثبت رسمی اموال غیرمنقول هم فقط در یک تبصره از یک ماده به این موضوع پرداخته است.

مدنی سابقه‌ای افزایش خواهد داد. در همین خصوص سیدطه حسین مدنی، رئیس اندیشکده حکمرانی هوشمند، علیرضا مهاجر از پژوهشگران سازمان تحقیقات، آموزش و ترویج کشاورزی و معاون سابق آموزش و وزیر جهاد کشاورزی و روح‌الله درویش خضری مدیرکل دفتر یکپارچگی و بهره‌وری اراضی سازمان امور اراضی کشور به بررسی این موضوع پرداخت. مدنی در ابتدای این برنامه با اشاره به رابطه بین جمعیت کشورها و میزان اراضی کشاورزی، گفت: طبق داده‌های مرکز آمار، از ۱۶۴ میلیون هکتار مساحت کل کشور، در سال ۱۳۶۷ حدود ۱۰۵ درصد سهم اراضی کشاورزی بوده است. این عدد در سال ۱۳۷۲ به ۹۵ درصد، در سال ۱۳۸۲ به ۱۰۵ درصد، در سال ۱۳۹۳ به ۱۰۱ درصد و در سال ۱۴۰۲ به ۱۱۱ تا ۱۲۱ درصد رسید. مدنی افزود: این یعنی طی این سال‌ها بین ۱۸ تا ۲۰ میلیون هکتار زمین کشاورزی در کشور وجود داشته است که نسبت به رشد جمعیت کشور یک عقب‌ماندگی ۵۳ درصدی دارد.

زمین‌ها نباید تفکیک شوند

رئیس اندیشکده حکمرانی هوشمند، ادامه داد: دیوان عالی و قوه قضائیه با این استدلال که طبق شرع موظف به تفکیک اراضی میان ورثه است، رای به تفکیک اراضی می‌دهد. در صورتی که این کار به تغییر کاربری اراضی منجر می‌شود. اشتباه بودن این آرا را با یک مثال می‌توان توضیح داد. با این استدلال قوه قضاییه، اگر به همراه زمین، یک کمباین هم از شخصی به جایماند، کمباین باید میان ورثه تقسیم و هروارت یک بخشی از آن را جدا کند و برای خود بردارد. قطعاً اگر این کار انجام شود کمباین از کاربری سابق خواهد شد. پس اگر این کار غیرمنطقی است خرد کردن زمین و تقسیم آن میان ورثه که به مرور منجر به تغییر کاربری می‌شود هم غیرمنطقی است.

مدنی، یکی از مشکلات بخش کشاورزی کشور را نبود داده‌های موثق و مطمئن عنوان کرد و گفت: بر مبنای آنالیز کپ، زمانی که بخواهیم یک وضعیت ایده‌آل را ترسیم کنیم؛ باید بدانیم اکنون دقیقاً در چه وضعیتی قرار داریم ولی ما دیتای صحیحی نداشته و نمی‌دانیم در چه وضعیتی هستیم. به عنوان مثال، درباره مساحت کل زمین‌های کشاورزی عدد ۱۸ تا ۲۰ میلیون هکتار اعلام می‌شود و دو میلیون هکتار خطا وجود دارد. این در حالی است که تمام پهنای سرزمینی برخی از کشورها کمتر از این عدد یعنی دو میلیون هکتار است.

وی افزود: سال‌هاست که سازمان برنامه و بودجه بحث آمایش سرزمینی را مطرح کرده است، ولی ما در کشاورزی الگوی کشت و ارتباط مناسب با کشاورزان نداریم. ما هنوز در توسعه اراضی کشاورزی، تعیین نقاط مسکونی، توسعه افقی یا عمودی شهرها، محث الحاقات به اراضی روستایی و شهری و مسائلی از این دست دچار مشکل هستیم و همین مسائل باعث شده در بسیاری از مناطق به سمت خرد شدن اراضی کشاورزی و ویلاسازی برویم. مدنی خاطرنشان کرد: تجربه‌کشورهایی چون روسیه که با استفاده از شرکت‌های بزرگ توانست میانگین مساحت

بر اساس آمارهای موجود، روند خردتر شدن زمین‌های کشاورزی در ایران، به مرحله هشداردهنده‌ای رسیده است. هم اکنون ۷۰ درصد از اراضی کشاورزی کشور، مساحتی کمتر از پنج هکتار دارند که این امر فعالیت در این بخش را از نظر بهره‌وری اقتصادی و مقیاس تجاری غیراقتصادی و غیرتجاری کرده است. نگرانی اصلی اما سرعت ادامه این روند است؛ چنانچه تحلیل‌ها نشان می‌دهد در صورت تداوم شرایط کنونی، طی دهه آینده ۹۰ درصد از زمین‌های کشاورزی ایران به قطعات زیر سه هکتار کاهش خواهد یافت.

پایمان این اتفاق برای امنیت غذایی کشور، فاجعه‌بار خواهد بود، چراکه با زیربن رفتن امکان کشت در مقیاس اقتصادی، ایران توان خود را برای تامین نیازهای اساسی کشاورزی از دست خواهد داد. این وضعیت نه تنها بحران در بخش کشاورزی را تشدید می‌کند، بلکه وابستگی کشور به واردات محصولات استراتژیک را به سطح بی‌سابقه‌ای افزایش خواهد داد. در همین خصوص سیدطه حسین مدنی، رئیس اندیشکده حکمرانی هوشمند، علیرضا مهاجر از پژوهشگران سازمان تحقیقات، آموزش و ترویج کشاورزی و معاون سابق آموزش و وزیر جهاد کشاورزی و روح‌الله درویش خضری مدیرکل دفتر یکپارچگی و بهره‌وری اراضی سازمان امور اراضی کشور به بررسی این موضوع پرداخت.

مدنی در ابتدای این برنامه با اشاره به رابطه بین جمعیت کشورها و میزان اراضی کشاورزی، گفت: طبق داده‌های مرکز آمار، از ۱۶۴ میلیون هکتار مساحت کل کشور، در سال ۱۳۶۷ حدود ۱۰۵ درصد سهم اراضی کشاورزی بوده است. این عدد در سال ۱۳۷۲ به ۹۵ درصد، در سال ۱۳۸۲ به ۱۰۵ درصد، در سال ۱۳۹۳ به ۱۰۱ درصد و در سال ۱۴۰۲ به ۱۱۱ تا ۱۲۱ درصد رسید. مدنی افزود: این یعنی طی این سال‌ها بین ۱۸ تا ۲۰ میلیون هکتار زمین کشاورزی در کشور وجود داشته است که نسبت به رشد جمعیت کشور یک عقب‌ماندگی ۵۳ درصدی دارد.

رئیس اندیشکده حکمرانی هوشمند در ادامه به مسئله خرد شدن اراضی کشاورزی اشاره و بیان کرد: در قانون و ادبیات رایج، یک مساحت حدی برای یک زمین کشاورزی در نظر گرفته شده و اگر مساحت زمین از آن کمتر باشد، قانون آن را به عنوان زمین کشاورزی به رسمیت نمی‌شناسد. وی افزود: موضوع حد نصاب اراضی کشاورزی از نظر بهره‌وری اهمیت زیادی دارد. به عنوان مثال خرید یک کمباین به روز با قیمت کنونی ۱۸۰ میلیارد لای حدود ۴۰ میلیارد تومان هزینه دارد. حال سوال اینجاست که چه نوع کشتی در چه مساحتی می‌تواند چنین هزینه‌ای را پوشش دهد؟ قطعاً در اراضی کوچک چنین بهره‌وری وجود ندارد.

مدنی در ادامه با اشاره به تجربه چهار کشور آمریکا، کانادا، آرژانتین و روسیه در جلوگیری از خرد شدن اراضی و تجمیع زمین‌های کشاورزی، گفت: طبق بررسی‌های ما، حد نصاب زمین کشاورزی در آمریکا در سال ۱۹۰۰ میلادی حدود ۶۰ هکتار بود. این عدد در سال ۱۹۵۰ که استفاده از ماشین‌آلات صنعتی آغاز شد، به ۸۵ هکتار رسید و در سال ۲۰۲۱ متوسط مساحت اراضی کشاورزی آمریکا به بیش از ۴۴۴ هکتار رسید. این یعنی آنها ظرف ۳۵ سال، مساحت متوسط اراضی کشاورزی خود را ۷۱ درصد افزایش داده‌اند. رئیس اندیشکده حکمرانی هوشمند گفت: متوسط مساحت زمین‌های کشاورزی در سال ۲۰۲۱ در کانادا ۸۰۰ هکتار، در آرژانتین هزار هکتار و در روسیه هم ۱۷۰۰ هکتار بود. این دستاورد‌ها برای آنها با تجمیع زمین‌های خرد در قالب تعاونی، مشارکتی و واگذاری به شرکت‌های بزرگ به دست آمده است. وی در ادامه خاطرنشان کرد: حد نصاب زمین کشاورزی در ایران طبق قانون بین سه تا هشت هکتار در نظر گرفته شده است. به عنوان مثال این عدد در مازندران سه هکتار، در گلستان چهار تا چهار و

مسئول ستاد مردمی

برگزاری اجتماع بزرگ امام رضایی‌ها خبر داد

برپایی جشن امام رضایی‌ها

از میدان هفت‌تیر تا ولیعصر (عج)

مسئول ستاد مردمی برگزاری اجتماع بزرگ امام رضایی‌ها با اشاره به برپایی جشن امام رضایی‌ها در تهران، مشهد، ساری، تبریز، قزوین، همدان و... گفت: در این جشن برنامه‌های مختلفی برای کودکان و نوجوانان، افشار مختلف مردم، شهدای خدمت و خانواده‌های داغدار بندرعباس و ساحت مقدس امام رضا (ع) در نظر گرفته شده است.

به گزارش آگاه، عباس حیدری در نشست خبری اجتماع بزرگ امام رضایی‌ها که در برج میلاد برگزار شد، ضمن تبریک ایام دهه کرامت و تسلیت به خانواده‌های داغدار بندرعباس اظهار کرد: در چند سال گذشته شاهد برپایی جشن‌های مختلفی در شهر تهران بودیم که پیش‌تر با وسعت کمتری برگزار می‌شده است. وی ادامه داد: مردمی‌سازی و حمایت دستگاه‌ها و مجموعه‌های حاکمیتی در طول چند سال گذشته باعث شکل‌گیری جشن‌های گسترده در سطح کشور شد. جشن بزرگ امام رضایی‌ها، سلام فرمانده، روزه اولی‌ها، افطارخانه، محرم شهر و جشن ده‌کیلومتری غدیر جزو جشن‌هایی است که در این چند سال اخیر از حالت جشن‌های کوچک به جشن‌های بزرگ تبدیل شده است.

مسئول ستاد مردمی برگزاری اجتماع بزرگ امام رضایی‌ها تصریح کرد: البته این جشن‌ها با حمایت مردم و خانواده‌ها گسترش پیدا کرده است و از آنجایی‌که تهران به عنوان یک مرجعیت رسانه‌ای در کشور است حالا این جشن دروسعت‌تری‌تر در سراسر کشور برگزار می‌شود. حیدری بیان کرد: در سال اول بعد از پیش‌فیلم موهن («عنکبوت مقدس») تصمیم بر این شد جشن امام رضایی‌ها در تهران برگزار شود که به همین منظور برای اولین بار در دانشگاه تهران این جشن برگزار شد و با توجه به استقبال مردم این جشن در سال دوم در میدان خراسان تهران برگزار شد و باهم شاهد استقبال مردم بودیم و متوجه شدیم این میدان ظرفیت پوشش مردم را ندارد و از این رو در سال سوم به میدان ولیعصر رفتیم و خوشبختانه با توجه به استقبال مردم و گروه‌های مردمی برای زدن موبک‌های مردمی این مکان را در میدان ولیعصر (عج) گسترش دادیم و حالا این جشن از میدان هفت‌تیر تا میدان ولیعصر و همچنین بلوار کشاورز و چهارراه ولیعصر و خیابان‌های اطراف امتداد خواهد داشت.

وی افزود: اسمال شعرا ما همان شعار دهه کرامت یعنی «ایران امام رضاست»، ما پیش از برگزاری این جشن سعی کردیم در قالب پوشش‌های مختلف کمک‌هایی را برای اعزام زائران اولی به مشهد مقدس و با اولویت کودکان کار و زنان سرپرست خانوار داشته باشیم.

مسئول ستاد مردمی برگزاری اجتماع بزرگ امام رضایی‌ها یادآور شد: برای رسیدن به این جشن ابتدا فضای شهر در ایام دهه کرامت امام رضایی‌ها، مهم‌ترین اقدامات در این حوزه نصب ابرپرده‌های رضوی در شهر تهران بود که بزرگ‌ترین آن در اراضی عباس‌آباد با حضور تولید استان قدس رضوی به اهتزاز درآمد. همچنین جشن روز ختر با حضور ۱۲ هزار نفری دختران نوجوان در ورزشگاه آزادی برگزار شد. ضمناً دیوارنگاره ۵۰۰ متری ضامن اهو اثر استاد فرشچیان در خیابان کریم‌خان را داشتیم.

حیدری بیان کرد: در کنار تمام برنامه‌های فرهنگی نمادهای معنوی و المان‌سازی‌ها و حتی دکورهای حجمی را در شهر نصب کرده‌ایم، همچنین یکپایانه امام رضا (ع) در میدان ولیعصر راه‌اندازی شد. ضمناً در طول سال‌های پیش کتیبه‌نویسی کم‌رنگ شده بود که خانه اتحادیه سازمان بسیاسازی شهر تهران هنرمندان زیادی را جمع کرد تا در مورد موضوعات مرتبط با امام رضا (ع) کتیبه‌نویسی داشته باشند. وی ابراز کرد: یک رویه‌اد ایده پردازی هم با حضور بیش از هزار نوجوان مشتاق در موضوعات مختلف امام رضایی برگزار شد که نوجوانان با یکدیگر رقابت سالمی را داشتند که نهایتاً ایده‌های برتر مورد استفاده قرار خواهد گرفت.

مسئول ستاد مردمی برگزاری اجتماع بزرگ امام رضایی‌ها در مورد برپایی این جشن در کشور گفت: اجتماع امام رضایی‌ها در شهرهای مشهد، ساری، تبریز، قزوین، همدان و خیلی از شهرها برگزار خواهد شد و ستاد امام رضایی‌ها کمک‌کرده تا اتفاقات خوبی در این جشن بیفتد.

حیدری در مورد روند برگزاری جشن امام رضایی‌ها در سایر شهرها تصریح کرد: در سایر استان‌ها نزدیک به دهه کرامت جلسه‌ای با شهرداران کلان‌شهرها در مشهد برگزار شد و روسای سازمان تبلیغات صداوسیما و تولید استان قدس رضوی در آن جلسه حضور داشتند تا به یک تصمیم خوب برای برپایی یک جشن شایسته امام رضا (ع) برسیم.

کاهش ۶۳ درصدی مرگ

مادران باردار در ایران

نماینده صندوق جمعیت سازمان ملل متحد گفت: براساس برآوردهای اخیر سازمان ملل متحد، نرخ مرگ‌ومیر مادران در ایران از ۴۳ مرگ در هر ۱۰۰ هزار زننده در سال ۲۰۰۰ به ۱۶ مرگ در سال ۲۰۲۳ کاهش یافته که به معنای کاهش چشمگیر به میزان ۶۳ درصد است.

به گزارش تسنیم، اپنا سیتلیوا، نماینده صندوق جمعیت سازمان ملل متحد دیروز در همایش روز جهانی ماما که در مرکز همایش‌های هتل قلب برگزار شد، اظهار کرد: براساس برآوردهای اخیر سازمان ملل متحد، نرخ مرگ‌ومیر مادران در ایران از ۴۳ مرگ در هر ۱۰۰ هزار تولد زن‌ده در سال ۲۰۰۰ به ۱۶ مرگ در سال ۲۰۲۳ کاهش یافته که به معنای کاهش چشمگیر به میزان ۶۳ درصد است. بدون شک این دستاورد مهم تا حد زیادی مرهون شبکه مراقبت‌های اولیه سلامت ایران است که مراقبت‌های پیش از زایمان و پس از زایمان را نیز در ساختار خود ادغام کرده و با اتکا به بهورزان کارشناسان سلامت و ماماها به ارائه این خدمات می‌پردازد.

وی افزود، درعین حال علی‌رغم این پیشرفت‌ها تفاوت‌های ساختاری همچنان وجود دارد و روند پیشرفت در برخی مناطق شکننده است، در کشورهایی که درگیر بحران هستند، زنان دوبرابر و گاه بیش از آن در معرض عوارض مرگبار بارداری و زایمان قرار دارند، این موضوع در ایران نیز صدق می‌کند؛ به طوری که بالاترین نرخ مرگ‌ومیر مادران در استان‌هایی مانند سیستان و بلوچستان مشاهده می‌شود در حالی که استان‌های توسعه‌یافته‌تری مانند تهران و زنجان پایین‌ترین نرخ‌ها را دارند.

وی با بیان این که مراقبت ناکافی عامل نیمی از مرگ‌ومیرهای مادران است، تصریح کرد: بسیاری از نظام‌های سلامت با کمبود داروهای حیاتی، تجهیزات پزشکی و نیروی انسانی متخصص مواجه‌اند. صندوق جمعیت ملل متحد ماماها را ستون فقرات زایمان سالم می‌داند و از سال ۲۰۰۰ تاکنون در بیش از ۱۲۰ کشور برای ارتقای کیفیت خدمات مامایی فعالیت کرده است.

وی ادامه داد: در ایران نیز ما از دولت در بهبود خدمات سلامت باروری، مامایی و کاهش مرگ‌ومیر مادران حمایت می‌کنیم.



نماینده کارگران در شورای عالی کار:

افزایش سن و سابقه بازنشستگی اجحاف در حق کارگران است

بازنشستگی را زیاد می‌کنیم که ناترازی صندوق تأمین اجتماعی برطرف شود، بعد از آن چه کار خواهیم کرد؟ مجدد دو سال دیگری سابقه می‌گذاریم و همچنان سن بازنشستگی را بالا می‌بریم؛ اما این اقدام به درد تقویت منابع سازمان نمی‌خورد و موجب اجحاف در حق بیمه‌شدگانی است که قراردادی را ۳۰ سال قبل با سازمان تأمین اجتماعی نوشته‌اند و اکنون سازمان نمی‌توان یکجانبه آن را تغییر دهد.

یاقری با اشاره به ضریب پشتیبانی صندوق تأمین اجتماعی، اظهار کرد: هم اکنون ضریب پشتیبانی صندوق افت کرده و به ازای هر چهار بیمه‌شده، یک بازنشسته هست که باید بالاتر باشد، تا تعادل سازمان برقرار شود. متأسفانه هیچ تلاش و تحرکی را از سوی سازمان برای جذب بیمه‌شدگان نمی‌بینیم و از ظرفیت بازار و تأمین اجتماعی و تشکل‌های کارگری و کارفرمای برای جذب و تقویت منابع تأمین اجتماعی نیز استفاده نمی‌شود. به گفته وی قیلا تشکل‌ها اقداماتی را برای وصول بدهی‌های تأمین اجتماعی صورت داده یا برای بیمه‌شدن افراد تلاش می‌کردند و کارگاه‌های کوچک و زیرزمینی را تشویق به بیمه‌پردازی می‌کردند، ولی امروز این مشارکت کاهش یافته و سازمان باید از مشارکت مردم و تشکل‌ها بیش از پیش استفاده کند.

تأمین اجتماعی تحمیل شدند و این مسئله باعث شد که وضعیت صندوق به سمت ناترازی برود در نتیجه مجلس و دولت به این فکر افتادند که بحث افزایش بازنشستگی را رقم بزنند و از محل طولانی کردن بازنشستگی کارگران ناترازی را جبران کنند، اما با این کار در حقیقت در حق کارگران اجحاف می‌شود. یاقری گفت: البته اخیراً شنیده‌ایم که افزایش سن بازنشستگی متوقف شده ولی سابقه همچنان به قوت خود باقی است و سازمان تأمین اجتماعی روی آن پافشاری می‌کند و همین مسئله باعث شده تا درخواست‌های بازنشستگی کارگران معطل بماند، لذا انتظار داریم این مسئله هرچه سریع‌تر رسیدگی و برطرف شود. وی با اشاره به قطع کمک‌های دولت برای بیمه‌برخی گروه‌ها گفت: متأسفانه یکسری از کمک‌های دولتی به گروه‌هایی مثل قالیبافان قطع شده و افرادی که به امید برخی معافیت‌ها و کمک‌های دولتی رغیب به واریز بیمه می‌شدند، اکنون نامرئی به بیمه‌شدن ندارند. مشاغل خانگی و قالیبافان که از شمول حمایت بیمه خارج شدند، سطح بیمه‌پردازی سازمان کاهش یافت و این مسئله در منابع سازمان تأثیرگذار بود.

نماینده کارگران در شورای عالی کار ادامه داد: ما به صورت مقطعی دو سال سن

نماینده کارگران در شورای عالی کار، با اشاره به راهکارهای تقویت منابع تأمین اجتماعی، گفت: افزایش سن و سابقه بازنشستگی اجحاف در حق کارگران کشور است و درخواست‌های بازنشستگی کارگران معطل‌مانده است. محسن یاقری، درباره مصوبه افزایش سن بازنشستگی در برنامه هفتم توسعه، اظهار کرد: در برنامه هفتم توسعه مصوباتی در مورد کارگران به تصویب رسیده که یکی از آنها در خصوص بازنشستگی کارگران است و در این مصوبه افزایش سن و سابقه دیده شده که متعقدم اجحاف در حق کارگران است. وی با بیان اینکه کارگران نباید تاوان سوءمدیریت‌های سال‌ها گذشته را بدهند، ادامه داد: ما در ادوار گذشته بعضاً شاهد بودیم که دولت‌ها بدهی‌های خود را به سازمان تأمین اجتماعی ندادند یا حق بیمه درمان کارگران به مدت یک سال به حساب وزارت بهداشت واریز شد و یا در بحث مدیریت بانک رفاه کارگران با مشکلاتی مواجه بودیم که همه این موارد منابع سازمان تأمین اجتماعی را تقلیل داد و باعث شد این سازمان نتواند از عهده تعهداتش برآید. نماینده کارگران در شورای عالی کار که در یک گفت‌وگوی رادیویی صحبت می‌کرد، افزود: از طرف دیگر تعدادی از گروه‌های مختلف مستمری‌بگیر بدون آنکه کمکی به تأمین منابع بیمه آنها شود به سازمان



برنامه‌ریزی برای اجرای گسترده طرح محیط‌یار در مدارس کشور

رئیس مرکز آموزش محیط زیست سازمان حفاظت محیط زیست با اشاره به اینکه ما در حال برنامه‌ریزی برای اجرای گسترده طرح محیط‌یار در مدارس هستیم، گفت: محتوای محیط زیستی در کتاب های درسی کافی نیست. محمد مدادی، رئیس مرکز آموزش محیط زیست و تربیت محیط بان سازمان حفاظت محیط زیست، در گفت‌وگو با مهر درباره آموزش حفاظت از محیط زیست در مدارس گفت، هدف اصلی آموزش، ایجاد نگرش و تغییر رفتار در کودکان و نوجوانان است و این قاعده در تمامی حوزه‌ها از جمله محیط زیست نیز صدق می کند. به گفته وی، رفتارهای صحیح باید از سنین کودکی نهادینه شوند و هرچه آموزش‌های محیط زیستی در سنین پایین‌تر آغاز شود، اثرگذاری بیشتری خواهد داشت. حتی آموزش در مقاطع پیش از دبستان و مهدکودک می تواند موجب تربیت انسان‌هایی مسئولیت پذیر در حوزه های مختلف به ویژه محیط زیست شود. مدادی در ادامه نقش معلمان را در ترویج فرهنگ حفاظت از محیط زیست بسیار کلیدی دانست و بیان کرد: در فرایند آموزش، عوامل مختلفی همچون محتوای آموزشی، کتاب ها، رسانه های چندرسانه ای و... دخیل هستند، اما مهم ترین عامل همچنان معلمان هستند. زیرا معلم واسطه‌ای است برای انتقال مفاهیم به ذهن، روح و روان دانش آموزان. اگر نقش معلم حذف شود، این مفاهیم به درستی منتقل نمی شوند. بنابراین، معلمان نقش اساسی در ارائه آموزش های محیط زیستی و تمام آموزش ها به دانش آموزان دارند. مدادی درباره میزان حضور محتوای محیط زیستی در کتاب های درسی اظهار کرد: در حال حاضر، مطالبی در کتب درسی پایه های مختلف به محیط زیست اشاره دارند، اما این مطالب پیوستگی و انسجام کافی ندارند و نگرشی جامع به دانش آموز پس از فارغ التحصیلی ارائه نمی دهند. وی افزود، مطالب موجود در کتاب های درسی از نظر کمی و کیفی کافی نیستند و به همین دلیل، در حال تدوین برنامه ملی درس محیط زیست هستیم که با همکاری وزارت آموزش و پرورش به تصویب برسد و اجرایی شود. بر اساس این برنامه، گروه های مولف موظف خواهند بود محتوای محیط زیستی را بر اساس موضوع هر کتاب درسی در همه پایه ها بگنجانند تا زمینه انتقال مناسب این مفاهیم فراهم شود. رئیس مرکز آموزش محیط زیست به طرح محیط یار اشاره کرد و گفت: ما در حال برنامه ریزی برای اجرای گسترده طرح محیط یار در مدارس هستیم. این طرح در قالب همکاری با معاونت سلامت و تربیت بدنی آموزش و پرورش و ذیل طرح سفیران سلامت تدوین شده است و پس از تهیه شدن، به مدارس ابلاغ خواهد شد. وی افزود، هدف این طرح، اشتراک در دانش آموزان با مفاهیم، چالش ها، ظرفیت ها و مشکلات محیط زیستی جامعه است و همچنین آموزش روش های عملی برای مشارکت در حفاظت محیط زیست است. این آموزش ها از طریق مراقبین سلامت در مدارس به دانش آموزان منتقل خواهد شد. معلمان برای آموزش محیط زیست نیازمند آموزش های تخصصی و منابع کمکی هستند. وی ادامه داد: باتوجه به تخصصی های متنوع معلمان و عدم تحصیل همه آنها در حوزه محیط زیست، آموزش این مفاهیم در کتاب های درسی ضروری است. به همین دلیل، سازمان حفاظت محیط زیست برنامه هایی برای ارائه آموزش های لازم و تولید محتوای آموزشی برای معلمان در نظر دارد. مدادی در بخش دیگری از سخنان خود به اهمیت آموزش های غیررسمی نیز پرداخت و گفت: در کنار آموزش های رسمی، آموزش های غیررسمی به ویژه در بخش سینما، حتی اثربخشی بیشتری دارند.

برخورد جدی با شهریه های غیرمترعارف مدارس غیردولتی

رئیس سازمان مدارس غیردولتی با تاکید بر لزوم رعایت حقوق خانواده ها، از کنترل شهریه های بالا و مقابله با دریافت های خارج از عرف در مدارس غیردولتی تهران خبر داد. به گزارش تسنیم، احمد محمودزاده با تبیین شیوه نامه تعیین الگوی شهریه مدارس غیردولتی اظهار کرد: بی شک تاب اوری مردم یکی از اصلی ترین رویکردهای سازمان در تعیین الگوی شهریه مدارس غیردولتی است اما کنار آن ترمیم شهریه های پایین، توازن شهریه ای، تفکیک و کنترل شهریه های بالا مورد توجه جدی بوده است. وی با تاکید بر این که تمامی تلاش وزارت آموزش و پرورش بر این است تا حقوق دانش آموزان و خانواده های آنان حفظ شود، گفت: کیفی مطلوب برنامه های آموزشی و پرورشی در مدارس غیردولتی پذیرفتنی نیست و مدارس باید متناسب با شاخص های تعیین شده برای کیفیت بخشی به فعالیتهای آموزشی و پرورشی اقدام کنند. محمودزاده با اشاره به این که پیشنهاد شهریه بر اساس ماده ۱۵ قانون به مدارس تفویض شده است، تصریح کرد: پس از بازنگاری اطلاعات متناسب با شاخص های تعیین شده توسط مدارس در سامانه، کمیته تخصصی شهریه در مناطق و استان اقدام به بررسی و در صورت کسب امتیاز، میزان شهریه مصوب را تایید می کنند بنابراین استان ها و مناطق باید بر روند عملکرد مدارس و مراکز غیردولتی نحوه دریافت شهریه مصوب نظارت کامل و مستمر را اعمال کنند. رئیس سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت های مردمی با تاکید بر جلوگیری و سمانعت از رفتارهای سلیقه ای در تعیین نرخ شهریه مدارس غیردولتی، گفت: همه موارد باید بر مبنای قانون، سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، سیاست های نظام تعلیم و تربیت کشور و اسناد بالادستی مورد سنجش و ارزیابی قرار گیرد. وی حمایت از موسسان و نظارت بر مدارس و مراکز غیردولتی را از وظایف مهم آموزش و پرورش برشمرد و افزود: مدیران استان ها و مناطق شهری باید کنار حمایت قانونی از مدارس و مراکز غیردولتی، با تخلفات محدود که منجر به کاهش سازی برای کل نظام تعلیم و تربیت کشور می شود، برخورد قاطعی داشته باشند. محمودزاده با تاکید بر اینکه نظارت های استانی باید جنبه بازدارندگی داشته باشد و مدیران مناطق شهر تهران نیز باید با جدیت بیشتر بر عملکرد مدارس و مراکز غیردولتی و روند دریافت شهریه ها نظارت داشته باشند و پاسخگوی مطالبات شهروندان باشند. اضافه کرد: تمام ایتهم های موثر در شهرت مدارس غیردولتی گذشته برخی از مدارس غیردولتی در سال تحصیلی گذشته است لذا دریافت شهریه نامتعارف قابل پذیرش نیست و مدیران شهر تهران باید با اخذ شهریه خارج از عرف مصوب به شدت برخورد کنند. وی کااش ساعت کار معلمان مدارس غیردولتی به ۳۰ ساعت را در راستای کارآمدی معلمان دانست و افزود: ارتقای منزلت واقعی و جایگاه قانونی معلمان در مدارس غیردولتی مورد اهتمام و حمایت این سازمان است و انتظار می رود همانند سال تحصیلی گذشته برخی از مدارس غیردولتی در سال تحصیلی آینده نسبت به اجرای موضوع ۳۰ ساعت کامل بیمه ای برای همه معلمان اقدام کنند. در ادامه این نشست مجید پارسا، مدیرکل آموزش و پرورش شهر تهران نیز با تاکید بر اجتناب از بروز تعارض منافع و تعارضات بین بخشی در مدیریت مدارس غیردولتی گفت: نظارت بر مدارس و مراکز غیردولتی و پیگیری مطالبات شهروندان از الزامات اجرایی و مورد اهتمام است. وی بر ضرورت توجه و پاسخگویی شفاف و مناسب به افکار عمومی تاکید کرد، پیگیری های مستمر و نظارت بر امور مدارس و مراکز غیردولتی از سوی مدیران مناطق در تهران، اجرای برنامه های تمرکززدایی و توانمندسازی نیروی انسانی و افزایش ضریب ایمنی و تامین امنیت دانش آموزان از اهم برنامه ها و اولویتهای آموزش و پرورش شهر تهران است.

سود ۲۰۵ میلیارد تومانی وام مسکن

بانک مسکن، سقف وام خرید مسکن در شهر تهران را به ۵۰۰ میلیون تومان، در مراکز استان ها و شهرهای با جمعیت بالای ۲۰۰ هزار نفر به ۴۰۰ میلیون تومان، و در سایر مناطق شهری به ۳۰۰ میلیون تومان افزایش داد. سقف وام تعمیر (جعاله) نیز به ۲۸۰ میلیون تومان افزایش یافته، اما بانک مسکن دریافت آن را به دریافت همزمان وام خرید مسکن مشروط کرده است. متقاضیان در صورت استفاده از وام جدید و بازپرداخت ۱۲ ساله به روش ساده، باید ماهانه حدود ۲۰ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان قسط پرداخت کنند. سود این تسهیلات حدود یک میلیارد و ۹۵۱ میلیون تومان و مجموع بازپرداخت آن نزدیک به دو میلیارد و ۹۵۱ میلیون تومان خواهد بود. همچنین اقساط وام ۲۸۰ میلیون تومانی تعمیر، در بازپرداخت پنج ساله، ماهانه حدود پنج میلیون و ۷۴۰ هزار تومان خواهد بود. سود این وام حدود ۵۴۶ میلیون تومان و مجموع بازپرداخت آن حدود ۸۲۶ میلیون تومان است. در مجموع، مبلغ اقساط ماهانه وام خرید و تعمیر مسکن یک میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومانی، کمی بیش از ۲۶ میلیون تومان خواهد بود. مجموع سود این دو فقره وام نیز به حدود ۲ میلیارد و ۴۹۷ میلیون تومان می رسد.

هزینه وام جدید خرید مسکن چقدر است؟

در حالی بانک مسکن، سقف وام خرید و تعمیر مسکن در تهران را به یک میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومان افزایش داده که دریافت این وام نیازمند پرداخت هزینه سنگینی بابت خرید اوراق است. بانک مسکن اعلام کرد با هدف تسهیل شرایط خانه دار شدن اقشار مختلف جامعه، ضمن افزایش سقف تسهیلات خرید، جعاله (تعمیر) و ودیعه مسکن را مهمل اوراق گواهی حق تقدم استفاده از تسهیلات مسکن (تسه)، شرط قدمت بنا را از فرآیند پرداخت تسهیلات خرید حذف کرده است. بر این اساس، سقف وام خرید مسکن در شهر تهران به ۵۰۰ میلیون تومان، در مراکز استان ها و شهرهای با جمعیت بالای ۲۰۰ هزار نفر به ۴۰۰ میلیون تومان و در سایر مناطق شهری به ۳۰۰ میلیون تومان افزایش یافته است. همچنین امکان پرداخت وام خرید مسکن تا سقف تسهیلات زوجین (یک میلیارد تومان برای تهران) برای بستگان درجه یک فراهم شده و متقاضیان می توانند این وام را با نسبت هایی مانند «پدر و فرزند»، «مادر و فرزند»، «خواهر و برادر»، «دو خواهر» یا «دو برادر» دریافت کنند. در مراکز استان ها و شهرهای بالای ۲۰۰ هزار نفر سقف ۸۰۰ میلیون تومان و در سایر مناطق شهری ۶۰۰ میلیون تومان است. سقف وام تعمیر (جعاله) مسکن نیز به ۲۸۰ میلیون تومان افزایش یافته، اما بانک مسکن دریافت آن را منوط به دریافت هم زمان وام خرید مسکن کرده است. فارغ از میزان اثرگذاری وام های جدید بر قدرت خرید مسکن، یکی از موانع جدی پیش روی متقاضیان، تامین هزینه اولیه خرید اوراق تسهیلات است. در واقع، زوج های جوان یا دیگر متقاضیان (پدر و فرزند، مادر و فرزند، خواهر و برادر و...) برای دریافت وام خرید، ابتدا باید اوراق حق تقدم وام مسکن را خریدار کنند. بررسی بازار فرابورس نشان می دهد قیمت هر برگه اوراق تسهیلات مسکن حدود ۱۰۵ هزار تومان است. بر این اساس، برای دریافت وامی معادل یک میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومان، متقاضی باید ۲۵۶۰ برگه را خریداری کند. در واقع هزینه خرید این تعداد اوراق، مبلغی حدود ۲۷۰ میلیون تومان است. به عبارت دیگر، از وام یک میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومانی، تنها حدود یک میلیارد تومان برای متقاضی باقی می ماند؛ مبلغی که باتوجه به میانگین قیمت مسکن در تهران، تنها هزینه خرید کمتر از ۱۰ متر مربع واحد مسکونی را پوشش می دهد.

قسط وام جدید مسکن؛ ۲۵ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان!

خرید خانه در خواب

محدودیت های دریافت وام حذف شود، اقدام خوبی است؛ اما تجربه نشان داده که مصوبات و دستورالعمل های بانکی معمولاً در زمان اجرا گرفتار اقدامات سلیقه ای و تصمیمات خلق الساعه مدیران میانی بانک ها می شود.

سعید لطفی افزود: ابزارها و تسهیلاتی که به صورت بسته جدید رهنمایی می شود اغلب جنبه تبلیغاتی دارد. این وام ها تا زمانی جذاب است که کسی برای دریافت آن اقدام نکرده باشد. بعضاً سازمان ها، وزارتخانه ها، مجلس یا نظام بانکی، قوانین و مصوباتی را اعلام می کنند که گستره اجرای آن چندان زیاد نیست.

عضو هیات مدیره اتحادیه مشاوران املاک تصریح کرد: به طور مثال وام مسکن روستایی یا ودیعه مسکن به دلیل محدودیت منابع و سهمیه ای که به هر بانک تعلق می گیرد، غالباً به همه متقاضیان پرداخت نمی شود. حتی در نهضت ملی مسکن می بینیم که نظام بانکی به بخش کوچکی از تعهدات خود عمل کرده است. درخصوص پرداخت ۲۰ درصد تسهیلات بانکی به بخش مسکن نیز شاهدیم که حدود پنج درصد این رقم محقق می شود و به دلیل طولانی بودن مدت زمان پرداخت وام مسکن، نظام بانکی تمایل چندانی به پرداخت این تسهیلات ندارد. وی با بیان این که متقاضیان دریافت وام مسکن بعضاً باید از هفت خوان رستم عبور کنند، گفت: در مواردی پیش می آید که تمام تضمین لازم از متقاضی دریافت شده، اما در زمان پرداخت، بانک ها طفره می روند. بنابراین آنچه که بیش از تصویب قوانین اهمیت دارد، ضمانت اجرای آن است.

لطفی خاطرنشان کرد: از طرف دیگر تا حدود یک دهه قبل، وام ها بخش قابل توجهی از قیمت مسکن را پوشش می داد؛ چرا که قیمت مسکن تا این حد بالا نرفته بود. مثلاً با ۲۵ میلیون تومان می شد در تهران آپارتمان خریداری کرد که نزدیک ۱۸ میلیون تومان وام می دادند. اما اکنون یک میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومان، تناسب چندانی از قیمت مسکن ندارد. مضافاً این که به خاطر سود بالای این وام، متقاضی توان پرداخت اقساط حدود ۲۶ میلیون تومان آن را نخواهد داشت.



نظام بانکی، دو محدودیت دریافت وام یک میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومانی خرید مسکن را حذف کرد که به گفته کارشناسان، به دلیل بالا بودن قیمت خانه، این وام ها چندان تأثیری در رونق بازار ملک ندارد؛ از سوی دیگر بررسی ها نشان می دهد اقساط ماهیانه این نوع وام، حدود ۲۵ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان است که بسیاری از خانواده ها توان پرداخت چنین مبالغی را ندارند. چند روز پیش دو مانع از مقابل متقاضیان دریافت وام اوراق خرید مسکن برداشته شد؛ یکی از این اقدامات حذف شرط سن بنا و دیگری امکان پرداخت وام به دو نفر از اعضای خانواده است. پیش از این صرفاً زوجین می توانستند از امکان دریافت وام دونفره استفاده کنند. بانک عامل بخش مسکن، اعلام کرد که محدودیت مربوط به سال ساخت ساختمان حذف شده و از این پس اعطای این تسهیلات فارغ از قدمت بنا امکان پذیر است. قبلاً تسهیلات صرفاً به واحدهای با عمر بنای کمتر از ۳۰ سال تعلق می گرفت. در تصمیمی دیگر، امکان پرداخت تسهیلات خرید مسکن تا سقف تسهیلات زوجین به بستگان با مصداق «پدر و فرزند»، «مادر و فرزند»، «خواهر و برادر»، «خواهر و خواهر» و «برادر و برادر» فراهم شده است.

طبق اعلام بانک مسکن، سقف تسهیلات خرید برای این گروه در تهران به یک میلیارد تومان، در مراکز استان ها و شهرهای بالای ۲۰۰ هزار نفر ۸۰۰ میلیون تومان و در سایر مناطق شهری به ۶۰۰ میلیون ریال (۶۰۰ میلیون تومان) است. به این مبلغ ۲۸۰ میلیون تومان وام جعاله نیز تعلق می گیرد. بنابراین متقاضیان وام اوراق می توانند تا یک میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومان دریافت کنند. وام اوراق بانک مسکن با نرخ سود ۲۲.۵ درصد و مدت بازپرداخت ۱۲ ساله پرداخت می شود. بررسی ها نشان می دهد اقساط ماهانه وام یک میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومانی، حدود ۲۵ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان خواهد بود. مجموع سود این دو فقره وام نیز به حدود دو میلیارد و ۴۳۱ میلیون تومان می رسد. البته برای دریافت هر ۵۰۰ هزار تومان از این تسهیلات باید یک برگ اوراق خریداری کرد که امروز قیمت آن حدود ۱۰۷ هزار تومان است. یعنی باید حدود ۲۷۴ میلیون تومان برای دریافت وام یک میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومانی هزینه کرد. در حال حاضر وام ۱.۲۸ میلیارد تومانی اوراق به نوعی مهم ترین تسهیلات خرید مسکن محسوب می شود که رقم آن در مقایسه با دیگر وام ها بیشتر است، اما این مبلغ نیز هیچ تناسبی با قیمت ها در بازار مسکن ندارد. باتوجه به قیمت های پیشنهادی فروش آپارتمان در تهران که هم اکنون به حدود ۱۱۴ میلیون تومان در هر مترمربع رسیده است، برای خرید یک آپارتمان ۵۰ متری دریافت به طور میانگین باید پنج میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان هزینه کرد که وام یک میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومانی کمتر از یک چهارم قیمت آن را پوشش می دهد. یک کارشناس بازار مسکن نیز درباره تأثیرگذاری حذف دو مورد از شروط وام اوراق مسکن، به ایسا گفت. این موضوع که در راستای افزایش توان خرید متقاضیان آپارتمان و رونق بازار مسکن،

اقدامات پیشگیرانه، لازمه برخورد قاطع با ارادل و اوباش

زیر چتر قانون



شیوه های مختلف از جامعه سلب آسایش و امنیت روانی کرده اند. با نگاهی گذرا به سیرزورگیری ها و حوادث تلخی که اتفاق افتاده، شاید بتوان تلخ ترین آن را زورگیری از جوانی به نام «امیرمحمد خالقی» دانشجوی دانشگاه تهران در سال گذشته نامید که منجر به قتل وی شد. بعد از آن سرقت وحشیانه و گشوازه خانم جوانی که همراه فرزند خردسالش بود و به شکل دلخراشی هر دو نقش بر زمین شدند و حتی منجر به آسیب دیدن گوش این خانم شد؛ همه یادگر عمق وقاحت و بی شرمی ارادل و اوباشی است که دیگر ظاهراً هیچ نشانه ای از انسانیت در وجود خود ندارند و مروت و مردانگی خود را برای رسیدن به اهداف پلید خود کنار گذاشته اند. به غیر از اینگونه زورگیری های خشن نیز گاهی اوقات شاهد حمله وحشیانه و دستجمعی این ارادل بهشتی رخ داد و منجر به جرات تعدادی از مردم و کسبه آن مناطق شد. یا چندی پیش نیز چنان که سردار ارادل، فرمانده انتظامی کل کشور، در برنامه گفت وگویی ویژه خبری به آن اشاره کرد، یک جمع ۶ نفره از ارادل و اوباش با یورش به خانه مردم واداعای مالکیت، قصد تصاحب سهمی از منازل را داشتند. این ارادل در خانه مردم را می زدند و می گفتند یک دانگ از خانه شما را خریدیم و می خواهیم باییم اینجا

مدتی است که شاهد عرض اندام عده ای از ارادل و اوباش در جامعه هستیم که موجب سلب امنیت و آسایش از مردم شده اند. اگر چه بروز و ظهور این افراد تازگی ندارد و در گذشته نیز شاهد اقدامات مخل امنیت این عناصر بوده ایم؛ اما وجه قدرت نمایی در فضای مجازی نیز به تازگی پیوستی جدید برای خودنمایی و کسب شهرت این افراد شده است.

می توان گفت وجود ارادل و اوباش در یک جامعه، با وجود اینکه یک معضل اجتماعی مهم محسوب می شود، قطعاً برگرفته از برخی موضوعات اجتماعی مربوط به جامعه همچون تحصیلات اندک یا بی سوادی مطلق، اعتیاد به مواد مخدر، کسب شهرت و قدرت نمایی و... است. در کنار این معضلات اجتماعی برخی از روان شناسان و جامعه شناسان نیز نقش شبکه های ماهواره ای و فضای مجازی و شبکه های اجتماعی در الگو برداری این افراد که اغلب از قشر جوان جامعه هستند را موثر می دانند.

به این وجود علت هرچه باشد خروجی آن، ایجاد مزاحمت برای مردم و فقه کشی در بین این قشر به ویژه جوانان است، همچنان که طی روزها و ماه های اخیر شاهد هستیم چگونه ارادل و اوباش با استفاده از ابزار آلاتی مثل قمه و قداره و... به

